

ZIE je hem in actie op de planken, dan zou je het niet zeggen. Toch is deze enthousiaste' acteur allereerst godsdienstleerkracht, aan het Sint-Michielscollege in Brasschaat meer bepaald. En vandaag is Geert Fierens een oprecht gelukkige man.

„De enthousiaste reacties op mijn vertelevocatie *Petrus, de rots op weg* hebben me inderdaad aangenaam verrast”, glundert betrokene. „Je moet weten dat ik onafgebroken op zoek ben naar nieuwe manieren om jongeren warm te maken voor Jezus en voor de Schrift. In de vieringen op school werk ik, net als in de klas trouwens, dolgraag met verhalen. Want wat ook wordt beweerd, goede verhalen doen het nog steeds.”

„Nu droomde ik er al lang van om eens zelf een verhaal over Jezus op de scène te brengen. Daarbij stelde ik mezelf twee vragen. Hoe kwam Jezus' boodschap destijds over bij het joodse volk? En wat zouden wij doen, als we Hem vandaag aan het werk zouden zien en horen? Het is er me steeds om te doen uit te zoeken hoe die boodschap je hart bereikt, je raakt tot in de buik. Die kwesties hielden me danig bezig.”



Door de Bijbel op de planken te brengen zoekende mensen raken. © Philip Wuyts

Voor jou

Jarenlang had de godsdienstleerkracht professioneel zowel als privé zich ingewerkt in de Bijbel en zijn bonte verhalen. Al doende groeide vooral zijn belangstelling voor de figuur van de apostel Petrus, belangstelling die gaandeweg fascinatie werd.

Geert Fierens: „Door Jezus' liefde werd de opvliegende en bange Petrus als het ware gebeeldhouwd van een ruwe rots in Kafarnaüm tot de rots in de branding in het hart van het Romeinse rijk. Een kleingelovige man bovendien, die uitsteeg boven zichzelf en de eerste leider van alle christenen werd – die transformatie vind ik uitermate boeiend. In elk geval groeide stilaan het idee om Jezus' boodschap proberen over te brengen door me in te leven in Petrus' gedachten en gemoed.”

Het resultaat is de vertelevocatie *Petrus, de rots op weg*. Geert Fierens doet er in woord en daad het verhaal van de diepmenselijke weg die de apostel, een doodgewone visser, is gegaan en hoe hij met Jezus' boodschap heeft geleefd. Fierens: „Zoals Petrus beschreven wordt in de Bijbel is hij ontzettend herkenbaar voor mensen vandaag. Ik probeer Petrus te tonen zoals hij volgens mij omging met alles wat op hem afkwam. Dus ook met al zijn vragen. Ik kruip als het ware in Petrus' huid en word

Laat je Petrus worden

Een gedreven verteller, die met verhalen mensen dichter bij Jezus wil brengen. Ziedaar Geert Fierens. De figuur van de apostel Petrus die hij op de scène tot leven brengt, staat symbool voor iedere zoekende mens. „Petrus is herkenbaar, ook voor jongeren. Zijn controversiële levensstijl boeit me zeer. Ik hoop dat ik mensen help zich open te stellen voor Jezus' boodschap.”

Marita Godyns

Geert Fierens vertelt jongeren naar de Heer

die lichtontvlambare kerel die bijwilen schrikbarend tegen Jezus tekeergaat. Toch beschikt diezelfde Petrus evenzeer over een vorstelijke dosis nuchterheid en vraagt hij zich af wat het hem allemaal opbrengt.”

Geert Fierens vindt het vreemd dat Jezus uitgerekend deze heetgebakerde Petrus bedacht met de bijnaam 'de rots'. „Petrus beseft pas later dat Jezus hem heeft gekneet zoals deeg, omgevormd tot de rots die Hij wilde dat Petrus zou zijn. En Petrus geeft zich over. 'Doe maar met mij wat Jij wilt', zegt hij. Zo was Petrus aanwankelbaar dus niet. Hij is gegroeid in zijn geloof, en net dat vind ik zo mooi in die verhalen”, aldus de Petrus-evocateur.

Opmerkelijk is dat Fierens tijdens *Petrus, de rots op weg* ook zelf

invult wat zijn personage gezegd zou kunnen hebben. Zo laat hij Petrus Jezus aanspreken met 'vriend' en niet langer met 'meester'. „Trachten we Jezus, Zoon van God, via de weg van de vriendschap te bereiken, dan scheppen we nabijheid”, legt Fierens uit. „Zolang God bovenmenselijk is, durft geen mens met Hem om te gaan, is Hij onbereikbaar voor mij en voor de anderen. Pas wanneer Petrus Jezus beschouwt als zijn vriend, kan hij ook zeggen: 'Voor Jou doe ik het!' Dat wil ik de mensen meegeven.”

Superhero

En hij vervolgt: „Het was muisstil tijdens mijn eerste evocatie. Een uur lang, muisstil! Die betrokken-

tastbaar: Reacties zoals deze groepen me sterk aan. Het is niet mijn boodschap, ik verwoord ze slechts. Ik ben ervan overtuigd dat Jezus' geest zijn werk zal doen.”

Petrus is een mens, geen superwezen. Vraagt Jezus mensen zoals Petrus Hem te volgen, dan betekent dit dat Hij heel gewone stervelingen uitkiest. „Vooral dit aspect van het verhaal blijkt jongeren ontzettend aan te spreken. Ze betrekken het op zichzelf: 'Ik moet geen superhero zijn en ook geen seut om Jezus graag te zien.' In ieder van ons schuilt een Petrus aan wie Jezus vraagt Hem te volgen. Gewoon in ons dagelijkse leven.”

Geert Fierens gebruikt in zijn godsdienstlessen allang de kunst van het vertellen om jongeren te boeien voor de Bijbel en in zijn publiek bevinden zich ook jongeren. „Ik was opgetogen met hun reacties. Er leeft en groeit veel bij jongeren, maar dat heeft blijkbaar geen nieuwswaarde. Vorig jaar hielden we een pinksterviering in de kathedraal van Antwerpen met 650 jongeren, en volgend jaar trek ik met een vijftiental gasten naar de Wereldjongerendagen in Sydney. Ook staat een nieuw project met hedendaagse religieuze muziek voor jongeren op stapel.”

We moeten dus zeer op onze hoede zijn voor het vooroordeel dat jongeren geen belangstelling hebben voor geloof, blijft de godsdienstleerkracht benadrukken. „Dat zijn ze dus wel degelijk, al doen ze het uiteraard op hun – minder zichtbare – manier. Ik geloof rotsvast dat ook vandaag jonge mensen zich laten raken door Jezus, al zijn de meeste veeleer terughoudend om die belangstelling openlijk te uiten. Ook hebben ze nood aan een helpende hand om Hem te leren ontmoeten. Met Jezus op stap gaan is niet meteen cool, zoals het ook niet populair is om met een godsdienstleraar op stap te gaan”, lacht Fierens.

Briesje

De leerkracht gebruikt ook de elektronische snelweg om gelovige jongeren in contact te brengen met elkaar. Jongeren zijn vertrouwd met het internet, een boeiend en blits medium. Zijn website www.roeach.be – roeach is Hebreeuws voor briesje – is dus een weg, naast menig andere, om de boodschap van hoop en liefde door te geven. Het is ook een plek waar jonge mensen zich verbonden kunnen voelen in hun zoektocht naar Jezus.

En de Petrus-evocateur koestert nog vele dromen. Zijn *Petrus, de rots op weg* brengen in een kerk bijvoorbeeld. „Al te lang waren onze kerken musea. We moeten ze opnieuw gebruiken als plekken van bezieling, waar mensen vreugde vinden. Een kerk moet leven, en wij moeten durven haar te laten leven.”

Meer weten over de vertelevocatie *Petrus, de rots op weg*? Surfen naar www.roeach.be (doorklikken via Project naar *Petrus: De rots op weg*) of e-mailen naar petrusevocatie@gmail.com. En zie, dromen worden waar, want de eerstvolgende evocatie heeft plaats in de Antwerpse Sint-Andries op 30 april en 1, 2 en 3 mei 2008.

Advertentie

GOEDKOOPST in zijn assortiment

Krokkies wafeltjes melkchocolade

Jempy 10 x 25 g

€ 6,16/kg € **1,54**

colruyt laagste prijzen