

MIJN lieve God, het verbaast me soms hoe vanzelfsprekend mijn gesprekken met U zijn. Ik kan me daarom zo begenadigd voelen. Mijmeren met U, mijn God, is als een tweede natuur geworden. Soms zou ik het bijna willen uitroepen: „Mensen, wees je bewust dat Hij er is, ook voor jou!” Waarom? Gewoon omdat ikzelf steeds meer zeker word van uw liefde, mijn God, omdat ik ervaar hoe bevrijdend en helend uw liefde is. Uw liefde geeft kansen, toont wegen. Uw liefde is het fundament waarop ik sta en waardoor ik er wil zijn voor anderen. Uw liefde staat in het teken van hoop, van toekomst. Het is een cadeau dat je slechts kunt delen met anderen.



breking wegens een operatie met lange revalidatie en omdat ik me nog te jong voel om met pensioen te gaan. De maanden zijn gevlogen en dit niet zozeer door mijn operatie en revalidatie. Er zijn zo vele mensen in nood, zo veel die zoeken, twijfelen, die beluisterd willen worden. Mensen die een duwtje in de rug heel goed kunnen gebruiken, die even een tochtgenoot nodig hebben. Mensen die graag even bellen, schrijven, mailen. Mensen die niet alleen willen zijn bij beslissingen die ze moeten nemen.

Vanuit uw liefde zal ik me nooit vervelen. Verveling komt niet voor in het woordenboek van mijn leven. Heb je de liefde in je, dan kun je onmogelijk je vervelen. Dat is alvast mijn ervaring. Ik heb een schooljaar loopbaanonder-

Ik ben zeker van U

ANITA GALLE

De telefoon wordt veel gebruikt bij ons, net zoals de e-mail, en er worden heel wat sms'jes verzonden. Ik doe de ervaring op dat je niet uit werken moet om het druk te hebben. Hoe meer een mens luistert, des te meer komt er een appèl op je af. Het lijkt of mensen aanvoelen dat er een bereidheid is om te luisteren en mee te stappen. Liefde is geen theorie, liefde is altijd heel concreet. Het is een weten dat een doen wordt. Het is een zich bemind weten, dat zich tonen wil in zijn omgang met anderen.

Gisteren wilde ik, vóór de eucharistie begon, bidden voor al die mensen die ik op mijn levensweg ontmoet. Het enige wat zong in mijn hoofd was die zin: „Heer mijn God, ik ben zeker van U.” Tussen de herhaling daarvan drong zich de bede op om nederig te zijn, vervuld van U te zijn, mijn God. Dat was mijn gebed, terwijl zo vele mensen en hun noden opdoken, hun verhalen, hun zorgen en uitzichtloosheid soms. Ik bracht ze allen voor U, mijn God. In alle drukte, mijn God, stilstaan

bij U tijdens de eucharistie kan zo deugdzaam zijn. Het is letterlijk tijd geven aan U, aan uw woord, het is samen met anderen uw Zoon gedenken, maaltijd houden, zingen en bidden, luisteren en zwijgen, opgenomen worden en danken. Eucharistie vieren is me laven en ervaren hoe overweldigend U voor mij bent, mijn God. Het helpt me ontzettend om voor U te kiezen, mijn God, in mijn dagelijkse leven.

Het is niet dat elk lied, elke tekst me allemaal dadelijk aanspreken, maar er is zo vaak een woord of een zin die me gegeven wordt. Ik zing voluit het onzever, ik beken schuld, ik vraag om ontferming. Die zin bij de communie, „Heer ik ben niet waardig, maar spreek en ik zal gezond worden”, is me altijd al dierbaar geweest. Ik zal die nooit zomaar onverschillig uitspreken. Ik luister naar het evangelie met mijn hoofd, met mijn hart. Ik wil dat op mijn manier uitdragen. Ik wil gedragen door uw vrede en uw zegen opnieuw in het dagelijks leven stappen.

Ik wil U echt danken, mijn God, met heel mijn hart, omdat U liefde bent en die liefde zomaar uitstrooit. Uw liefde geeft geen verveling. Ze spoort aan om de handen uit de mouwen te steken, om mijn oren en mijn hart te openen voor anderen. Steeds meer realiseer ik me, mijn God, dat het er in het leven op aankomt uw liefde steeds meer ervaarbaar te maken voor anderen. Zo eenvoudig is onze levensopdracht.

OMROEP

• 10 januari, 22.50 uur, Nederland 2. Vanavond in Holland Doc, serie documentaires van de gezamenlijke publieke omroepen, de prent *Emotions*, waarin Heddy Honigmann een groep 'dolende zielen' een gezicht geeft. Voor zeven meisjes is de virtuele wereld hun echte wereld geworden én een veilige haven. Saskia is veertien. Ze wordt herhaaldelijk gepest op school en voelt zich dan ook ontzettend eenzaam. Thuis brengt ze uren door achter de computer met gewelddadige videogames die haar rust en geborgenheid geven. Sanne, zestien, probeert haar eenzaamheid te verwerken door gedichten op internet te publiceren. De reacties die ze krijgt geven haar troost en verdrijven soms de eenzaamheid. Haar liefje ontmoette ze via het chatten. Samantha werd verkracht op haar vijftiende en geeft nu op een internetforum advies aan andere jonge meisjes over seks en liefde. Debbie en Inge verloren allebei hun moeder door borstkanker. Ze vonden online troost bij elkaar in de talloze e-mails die ze over en weer stuurden. Zineb chat met haar familie en vrienden in Algerije en met haar goede vriendin Marije, in afwachting van een definitieve beslissing over haar verblijfsvergunning.

Mijn God, leer ons tevreden te zijn, omdat we midden in uw liefde mogen leven. Leer ons bij U te vertoeven, om vervuld van U naar anderen te kunnen gaan.

De vrome kudde



TREIN

Florimond Verstappen moet naar de grote stad en neemt dus voor het eerst in zijn leven de trein. In het station vraagt hij waar de treinen staan te wachten, maar krijgt te horen dat hij eerst een ticket moet kopen. Hij dus naar het loket, waar hij de dame voor hem in de rij hoort vragen:

– Graag een ticket voor Maria Leerne, heen en terug.

Florimond weet meteen hoe het moet, en wanneer het zijn beurt is, zegt hij alsof hij het al duizend keer deed:

– Een ticket voor Florimond Verstappen, alstublieft, heen en terug.

Ingezonden door Abel Desmaricaux

NOTABELEN

De pastoor riep: „'t Is een schandaal!”
„Wie legde die knopen in mijn schaal?”
„Heer geef hem zijn verdiende straf!”
Ik stond op en kijk, mijn broek viel af...

Des avonds vóór het slapengaan gaat de dokter voor de spiegel staan hij zucht voldaan en trekt vandaag voor 't eerst zijn eigen broek omlaag.

Ingezonden door A. Huybrechts

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven* • *Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.



Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méer van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.
Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: LIMONADE

handeling	plezier	zangspel	tuin	teder
sterrenbeeld	plaats in Nederland		eerloos	vordering
↓	↓		↓	↓
duivenhok		kortom		
schreeuw	4	griezellig		
↓		grond om boederij landafslijting		zangnoot kwajongen
equator		↓		6
rivier in Spanje	zeer onvriendelijk	3	vis Europeaan	treksluiting
↓	↓		bijenhouder	7
onderwerp				
koker			5	steen onder andere
↓				
8		aanslag op ijzer		
vlek			geneesheer	2

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---