

**M**IJN God, U weet dat ik geen bangerd ben. Niet dat ik me daarom nu in een donker bos zou wagen of zo. De laatste tijd maak ik me echter almaar meer zorgen over het feit dat agressie soms zo akelig dichtbij komt. Onlangs reden we op een rotonde, toen een wagen met hoge snelheid ons de voorrang ontnam. Als in een flits reageerden we. De chauffeur stopte, stapte uit en gooide – één en al agressie – zijn kofferdeksel open. We reden snel door met een bang hartje. Zeker als met de duisternis de anonimiteit neerdaalt, menen sommigen in het verkeer zich alles te kunnen veroorloven. En vertel je dat aan anderen, dan dragen ze meteen gelijksoortige ervaringen aan.



redenen. Ik vind dit een vreemd fenomeen. Van waaruit komt toch zo'n overduidelijke ontevredenheid? Zijn die mensen eenzaam? Ervaren ze geen geluk? Voelen ze zich opgejaagd? Sluitende antwoorden heb ik niet. Soms vallen bij verkeersagressie zelfs slachtoffers. Het is werkelijk ongelooflijk dat een mensenleven sneuvelt wegens iemands stomme frustratie! Wat een onvoorstelbaar leed veroorzaakt agressie dan niet? Er is het slachtoffer en zijn familie en vrienden. Wat vertel je hen?

Hoe komt dat toch, vraag ik me af. Van waar komt toch die frustratie? Er is niet veel nodig, of mensen gaan in het verkeer met elkaar op de vuist. Meestal zonder één

## Anonieme agressiviteit

ANITA GALLE

Bestaan daar woorden voor? Maar ook de dader – als deze tot het besef komt wat hij in een vlaag van woede aanrichtte – moet ook pijn ervaren. Ook zijn leven is verwoest.

Hoe mensen zover kunnen komen, dat ze een andere mens doden, zal ik nooit kunnen begrijpen. Ik blijf het onvoorstelbaar vinden. Ik weet wel dat ook in mezelf agressie huist. Ik kan best boos worden en me opwinden, maar een ander mens iets aandoen, dat zie ik toch niet gebeuren. Ik blijf bij dit alles het gevoel hebben dat een mens die zo opgaat in zijn agressie, dat hij een ander mens doodt, op een of andere manier al voordien afgesneden leefde van de verbondenheid met anderen.

Verbondenheid met anderen als dragende grond is het tegengewicht tegen het uitdeinen van agressiviteit. Precies daarin ligt ook de kern van ons gelovige leven. Als we U, mijn God, zien als Vader, dan zijn we broers en zussen van elkaar. Uw boodschap van liefde is het tegengestelde van

agressie. U, mijn God, zegt ons dat we met liefde veel meer bereiken. Dat we veel verder komen met liefde dan met geweld. In de liefde is de andere niet iemand die hinderlijk is, die in de weg staat, die een hinderpaal vormt voor de vervulling van het ik. Want is dat niet de wortel van agressie, het bewustzijn dat een medemens een vijand is van de eigen ontplooiing?

Wie de ander liefheeft, is natuurlijk altijd kwetsbaar. Dat moeten we U niet vertellen, mijn God. Uw Zoon heeft het aan den lijve ondervonden. Hij is vanwege de agressie van mensen aan het kruis gestorven. Wie de liefde beleeft, staat altijd zwakker ten opzichte van iemand die zich agressief opstelt. Maar precies vanuit dat geloof leven wij. Het geloof dat de liefde uiteindelijk het laatste woord zal hebben, dat de liefde sterker is dan de dood. Dat de liefde de uiteindelijke vervulling is van iedere mens.

Het is logisch dat geweldloosheid een uitvloeisel is van de liefde. Niet dat dit eenvoudig is. Het is tenslotte zo menselijk om, zodra we ons gekwetst of aangevallen voelen, te reageren met boosheid. Het is veel moeilijker om ervoor te kiezen dit niet te doen en onze gevoelens van boosheid te laten omvormen door de liefde. Dit is veel makkelijker gezegd dan gedaan. Het vraagt discipline en geloof in de kracht van de liefde. Gelukkig hebben we daartoe uw Zoon als groot voorbeeld en inspirator. Dank U daarvoor, mijn God.

## OMROEP

• 17 februari, 8.30 uur (!), Braambos via VRT één (herhaling via Canvas omstreeks 23.10 uur). Broederlijk Delen. *Haiti heeft ook talent*. De zoektocht naar talent in het Zuiden voerde Broederlijk Delen dit jaar naar Haïti. Na een ontgoochelende ervaring in de hoofdstad Port-au-Prince keert Joachim Sanon terug naar Cap-Rouge op het platteland. Als landbouwer tracht hij samen met zijn vrouw André-Rose de cirkel van armoede en onrecht te doorbreken. Hij is één van de velen die een verhaal van hoop en verandering schrijft te midden van een barre werkelijkheid • In *Wereldbeelden* praat Lucette Verboven met James MacMillan. Deze jonge Schotse dirigent van het BBC Philharmonic is ook een hedendaags katholiek componist die de controverse niet schuwt. Zo beschuldigde hij het Schotse establishment van een verborgen antikatholieke agenda. Het leverde hem heftige reacties op en een verbanning van een paar jaar uit de officiële media in Schotland. Gelukkig was zijn werk nog te horen op concerten in de rest van Europa, Amerika en het Verre Oosten.

*Mijn God,  
leer ons een toonbeeld te zijn  
van uw herderlijke liefde  
voor uw mensen  
overal ter wereld,  
pas dan kan uw Rijk komen  
van liefde en eenheid  
onder alle mensen.*

## De vrome kudde



### GRAAFWERKEN

Tijdens opgravingen werden in Rusland op een diepte van honderd meter resten aangetroffen van koperdraden. Zo'n duizend jaar oud, schatten de wetenschappers. Vandaar hun opzienbarende besluit: de voorouders van de huidige Russen beschikten duizend jaar geleden al over een telecommunicatienetwerk.

Toeval of niet, kort daarop bleken Amerikaanse wetenschappers op een diepte van zo'n tweehonderd meter resten te hebben aangetroffen van glasvezels, minstens tweeduizend jaar oud. Amerikaanse geleerden konden niet anders dan besluiten dat hun voorouders reeds tweeduizend jaar geleden een geavanceerd digitaal netwerk van glasvezelkabels hadden aangelegd, en dat maar liefst een millennium vóór de Russen!

Vorige week veroorzaakte een Belgisch rapport grote opwinding. Archeologen hadden de Belgische bodem uitgekamd tot een diepte van een slordige vijfhonderd meter en helemaal niets gevonden. Het besluit van de wetenschappers: de oude Belgen konden zo'n vijfduizend jaar geleden reeds bogen op een draadloos netwerk. *Ingezonden door Jan Umans*

### GRAAFWERKEN BIS

's Ochtends komt een bekende wit-blauwe bestelwagen de straat ingereden. Meteen worden de graafwerken aangevat, waarna de sleuf prompt weer wordt dichtgegooid. Dit gaat zo de hele dag door, telkens een huis verder. Alvorens de noeste arbeiders er 's namiddags een punt achter zetten, wil buurman Jan er toch het fijne van weten. Waarmee waren ze een hele dag in de weer? Komt het antwoord:

– We legden draadloos internet aan. *Ingezonden door Gaston Verbeek*

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven • Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

## VLAAMSE PUZZELS DEPUZZELAAR

Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba  
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

### Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.

Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

### Oplossing van de puzzel van vorige week: ANEKDOTE

duw	↓	bouwl land	↓	boom	↻	lidwoord	↓	Ger- maanse godheid	↓
kunst- product		nog- maals		beest	4	boom		nietsnut	
↻	5	↻		↻		↻		↻	
niet be- tamelijk	↻						vogel- product	↻	
aan- bieding							neus- vocht	9	
↻			errore excepto	↻		vreemde munt	↻		
			nobel			pers. vuw.	6		
dobbel- steen	↻		↻		2	↻			afge- scheiden
↻									↻
laag	↻	eerwaar- de heer	↻	rivier in Duitsland	tropische boom	↻			3
		rivier in Spanje			gevangenis				
↻						hoogste punt	↻		
						bedrog			
feest- artikel	↻					↻	vader	↻	
binnen- kort						8	vogel		
↻			brandings- golf	↻					
↻									
brandstof	↻					deel	↻		1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----