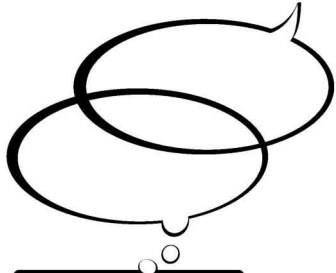


OPGEPIKT van de radio: iemand legt zijn gemeentebestuur een petitie voor tegen het gebruik van grasmaaiers en mechanische haagscharen op zondag, maar de gemeente verkiest er niet op in te gaan, ondanks de vele steunbetuigingen. Geprezen zij mijn gemeente, waar die herrie al lang verboden is. Het zal je maar overkomen, een buur die als hobby elke zondag het gras maait!



Mijmeringen met God

Eigenlijk zou de zondag voor iedereen een rustdag moeten zijn. De zevende dag, mijn God, is tenslotte de dag om te rusten. Het is de dag des Heren. Zondag is voor mij vanzelfsprekend de dag dat ik deelneem aan de eucharistie. Ik sta er voor op. De viering beleven kleurt mijn hele dag. Het is een rustpunt, een moment van ontmoeting met U en met andere mensen. De hele zondag verloopt ook volgens een ander ritme. Persoonlijk heb ik dan ook niet de minste behoefte uitgerekend dan een massa-eve-

nement bij te wonen. Ik houd het liever rustig.

Opkomen voor die ene rustige dag per week lijkt tegenwoordig zo tegendraads. Alsof je de vrijheid van mensen zou willen inperken. „Wie denk je wel dat je bent? Jij hebt niet te beslissen wat ik doe! Dat is toch volstrekt mijn zaak, mijn goed recht zelfs? Waarom zou je, wegens de helse werkweek, niet op zondag je gras mogen maaien? En waarom stoort jou de luide muziek van feesten en partijen tot in de vroege uurjes op zondagochtend? Een mens heeft

De dag des Heren

ANITA GALLE

nu eenmaal nood aan ontspanning.”

Ik vraag me dan soms af, mijn God, of ik werkelijk onverdraagzaam ben. Want aldus word je prompt bestempeld, zodra je ervoor pleit dat de zondag een rustdag blijft. Je zit rustig in de tuin, en plotseling heeft iemand met een ‘luchtpropeller’ het lucht ruim boven jou uitgekozen om zich te ontspannen. Of een ander snort met zijn crossmotor toertjes in het bos vlakbij. Gewoon pech dat jij in de buurt woont? Mensen kiezen hun eigen ontspanning, staan er echter zelden bij stil wat dit voor anderen betekent.

Let wel, de drukte van het bestaan als tweeverdiener met kinderen wil ik helemaal niet ontkennen. Ik ben er echter gewoon van overtuigd dat er een centrum nodig is, een kantelmoment in de week. Als we zeggen gelovig te zijn en U te beminnen, mijn God, dan is het toch logisch dat we U tijd schenken. Ik vind niet dat ik hiermee nostalgisch ben. Ik vraag me gewoon af of we allemaal zoveel beter worden van de wijze waarop

we het nu doen? Een mens leeft toch niet enkel om te werken en geld te verdienen. Natuurlijk hebben we allen centen nodig om te leven. Maar er moet nog een leven zijn naast de noodzakelijke arbeid. De zondag mag niet steeds een soort inhaal dag worden. De zondag heeft waarde op zich.

Samen spelen met de kinderen, wandelen of fietsen, familie opzoeken, rustig iets lezen, stil worden en – waarom niet – eens tijd maken om te bidden. Klinkt misschien heel gewoon, maar toch zit net in dit volstrekt andere ritme een noodzakelijk vertragingmoment vóór de drukke werkweek weer zijn aanvang neemt. In die rust van de zondag is het mooi dat mensen elkaar ontmoeten. Vreemd dat er’s zondags zo veel ‘ikken’ naast elkaar dingen lijken te willen doen, zelfs gejaagd zijn om hun ontspanning te vinden. Mensen bepalen zo graag zelf de grens van alles.

Onlangs hoorde ik van een kankerpatiënte, uitgeput van de behandeling, dat men uitgerekend naast haar een huis was begonnen op te trekken. Pech gehad, zou je kunnen zeggen. Maar, vertelde ze, aan dit huis wordt zeven dagen op zeven gebouwd. De werken starten elke ochtend in alle vroegte. Toen ze het waagde eens te polsen of ze tenminste op zondag wat later zouden kunnen beginnen, werd ze vol ongeloof aangestaard. Er bestaan petitie voor zoveel, welnu, er zou er zo één moeten zijn voor de dag des Heren. Ik zou beslist mijn handtekening plaatsen. Voor U, mijn God.

OMROEP

• 8 januari, 22.45 uur, NPS via Nederland 2. In het documentaireplatform *Holland Doc* gaat Elisabeth Rocha Salgado in *Zintuigen*. Deuren naar de ziel op zoek naar de oorzaak van obsessies. Voelen, proeven, horen, zien en ruiken is voor de meeste mensen zo vanzelfsprekend, dat ze er eigenlijk niet bij stilstaan. Maar wat als het mis gaat? En hoe zou het zijn als je muziek niet enkel kunt horen, maar ook zien? Of als geluiden een bepaalde geur zouden hebben? De vijf hoofdpersonen die Salgado portretteert hebben stuk voor stuk iets met hun zintuigen. Zo ontmoeten we een blinde man, een componist, een kok, een astronoom en een lijken speurder. Door hun ogen, oren, neus, mond en tastzintuig verkent de film hun passie, creativiteit en bezieling. Van 3 tot en met 9 januari kunt u op het digitale kanaal *Holland Doc* via www.hollandoc.nl trouwens een hele week lang films over zintuigen zien.

Lieve God,
geef ons respect
voor de nood aan stilte
die elke mens heeft.
Een dag van rust
is heilzaam voor
iedere mens.
Zegen de dag
des Heren.

De vrome kudde

BIJ HET NIEUWE JAAR



is de bananenhandelaar de pisang en de tabakshandelaar de sigaar de bakker verdient geen brood meer terwijl de herenmode de das is omgedaan de lampenwinkeliers zien de toekomst duister in de scheepvaart is de wind uit de zeilen genomen menig timmerman legde er net het bijltje bij neer terwijl de kousenfabrieken er geen gat meer in zien de horlogemakers zouden de tijd willen terugzetten en de confectie-industrie moet er een moet aan passen de tuinders heeft men knollen voor citroenen verkocht en de binnenschippers zijn aan lager wal geraakt de chauffeurs zijn de macht over het stuur kwijt omdat de wegen aan belasting zijn bezweken de wielrenners weten niet meer rond te komen en de badmeesters kunnen het hoofd niet meer boven water houden de bierbrouwers moeten uit een ander vaatje tappen en voor de bioscopen valt het doek de kwekers zitten op zwart zaad de schoorsteenvegers komen op straat te staan en de stratenmakers kunnen wel op het dak gaan zitten de mijnbouw graaft zijn eigen graf en de reders varen het gat uit de NMBS is het spoor bijster de luchtvaartmaatschappijen vliegen de lucht in en dat terwijl de metselaars in de put zitten en de caféhouders het zat zijn de kapper met de handen in het haar zit de boer uit het veld is geslagen en het de helderziende voor de ogen schemert...

Zou het helpen dat de wapenindustrie inzag dat er geen schot meer in zit?

Ingezonden door Cyriel Nijs

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? *Kerk+Leven* • *Vrome Kudde*, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03/210.08.49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

VLAAMSE PUZZELS DEPUZZELAAR

Uitgeverij Jacques Gilliéron bvba
Antwerpen Telefoon (03)658.91.53 - 658.00.53

Zweedse kruiswoordpuzzel.

Méér van deze Zweedse puzzels vindt u in de volgende Vlaamse puzzeltijdschriften van 'De Puzzelaar' t.w. De Stad Stockholm en De Viking.
Bij uw dagbladhandelaar verkrijgbaar.

Oplossing van de puzzel van vorige week: LANTERFANT

profeet	ambachtsman	muziekinstrument	siersteen	rally
oude auto	hemellichaam	10	cirkelgang	selenium
6			1	
streling		leger		5
feestelijke markt		loopvogel		weegtoestel
		4		
zink		muziekterm		
lidwoord		vorstenzetel		
	vis	9	nikkel	2
halsjuk	houding		Heilige plaats in Gelderland	
opgeld	7			
		gezicht		reeks
liefdesgod		Franse nv		
slede		rivier in Duitsland		
	8	imitatie		3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----