

Het heiligenboek

Heiligen aan het woord (11). *Alfonsus Maria de Liguori* Tom Zwaenepoel

Alfonsus wordt in 1696 geboren bij Napels, destijds door de Spanjaarden veroverd. Hij promoveert op zestienjarige leeftijd in de rechten en wordt een van de bekendste juristen in Napels, tot hij door intriges een belangrijke rechtszaak verliest (1723). Tijdens een bezoek aan een ziekenhuis voor ongeneeslijk zieken verzoekt een ‘stem’ hem de wereld te verlaten en God te dienen.

Hij studeert theologie en wordt priester (1726). Voortaan ontfermt Alfonso zich over de zielzorg in Napels: hij geeft catecheses, organiseert bezoeken voor zieken en hulpacties voor noodlijdenden, leidt leken op tot zielzorgers. Samen met Julia Crostarosa richt hij de orde van de redemptoristinnen op (1731). Een jaar later ontstaat de congregatie van de Allerheiligste Verlosser (redemptoristen).

Na een kwarteeuw dwingt zijn zwakke gezondheid hem ertoe de leiding af te staan. Hij begint brieven en boeken te schrijven. In 1762 wordt hij bisschop van Sant’Agata dei Goti bij Napels, een ambt dat hij dertien jaar lang uitoefent. Aan het einde van zijn leven leeft hij teruggetrokken in het klooster van Pagani, waar hij in 1787 sterft.

Tijdens zijn leven laat Alfonso zich leiden door het praktische en

het noodzakelijke. Tijdens zijn bisschopsambt handelt hij als ‘vader van de armen’ en worden zijn grootheid en geleerdheid in zijn eenvoud zichtbaar. Zo verkoopt hij zijn bisschoppelijke koets om aan geld voor de armen te komen. Hij vindt het niet eerlijk dat de muilezels bijna een heel jaar op stal staan – en de koetsier in de herberg – terwijl mensen om hulp schreeuwen. Bovendien beweegt de bisschop de plaatselijke adel en burgerij tot grote giften voor zijn sociale werken.

Zijn grote bezorgdheid en medeverantwoordelijkheid voor zijn priester-medebroeders leiden tot spirituele werken zoals preken, gebedenboeken, geestelijke gezangboeken, dogmatische en moraaltheologische werken en brieflitteratuur. De ‘bestseller’ onder zijn 111 publicaties is zijn moraalhandboek *Theologia moralis* (1753). In zijn theologie staat de goddelijke barmhartigheid centraal. Omdat de strenge moraal vaak afschrikt, is het de plicht van de biechtvader de zoekende mens vol liefde, goedheid en geduld op zijn geloofsweg te begeleiden. „Het is een grote vergissing als sommigen beweren dat God niet wil dat alle mensen heilig zijn. God wil dat alle mensen heilig zijn, ieder in zijn eigen stand!” (*Pratica di amar Gesù Cristo*)

Alfonsus ziet het als zijn levensopdracht om de geloofsgemeenschap te onderrichten. Hij verkondigt het evangelie van op de preekstoel en vanaf zijn schrijftafel, zodat zijn volk ‘kan leven’. In *Opere ascetiche* lezen we: „Gods paradijs is het hart van de mens. Jullie God is altijd in jullie omgeving, ja Hij is zelfs in jullie! Er is geen portier voor wie met God wil spreken, integendeel: het bevalt Hem als jullie Hem met trouwheid behandelen. Praat met Hem over jullie zaken, plannen, zorgen, angsten – over alles wat jullie aangaat. Spreek met Hem vooral met vertrouwen en met een open hart.”

Geloven is niets anders dan vertrouwen. De gelovige vertrouwt op God, die hem altijd nabij is. De zekerheid dat de Heer ons ondanks onze zwaktes naar een gelukkig einde leidt, moet onze troost zijn. Die troost behoedt ons met het oog op de onvermijdelijke moeilijkheden van het leven en de afwisselende uitdagingen van de hedendaagse tijd voor de verleiding van de ontmoediging.

In de tijd van Alfonso wordt God beleefd als een machtige en willekeurige God, die te vrezen valt. Met dit godsbeeld worstelen vooral de armen en de boeren, die zich de dupe voelen van de Kerk en de adel. Als reactie daarop en-

gageren de redemptoristen zich in naam van het evangelie voor de samenleving. Ze zoeken Christus in de ‘kleine mens’, die ze zoals Jezus *Redemptor* (Verlosser) willen verlossen uit zijn onvermogen. Hun boodschap luidt: „Bij de Heer is genade, bij Hem is bevrijding, altijd weer” (Psalm 130).

Vandaag zijn deze volksmissionarissen wereldwijd verspreid over zowat zestig landen. Ze staan in pastorale noodsituaties luisterend en inspirerend ten dienste van de ‘verworpenen’ die op spiritueel en sociaal vlak arm en verlaten zijn.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, 345 blz., 19,95 euro, ISBN 978 90 209 8041 7.

Omroep

6 september, 23.15 uur, Canvas. *The Boy is Gone.* Cineast Christoph Bohn gaat op zoek naar de waarheid over zijn vaders verleden. Als kind in Kortrijk ontdekte hij namelijk een oude foto van zijn vader op dertienjarige leeftijd in een Duits nazi-uniform in zijn geboortestad Eupen.

8 september, 17.30 uur, Canvas. Eerste aflevering van de zesdelige serie *Sons and Fathers* over jonge allochtonen in het Westen die zonder vader zijn opgegroeid en over de gevolgen daarvan voor hun ontwikkeling en de beleving van hun afkomst. Eerste portret is dat van Willy Kabera, Rwandese vluchteling in België.

9 september, 13.55 uur, Canvas. *Funny Face*, romantische komedie uit 1957 naar de musical van George Gershwin met Audrey Hepburn en Fred Astaire.

9 september, 21.30 uur, Canvas. Aflevering 1 van *The Spiral*, nieuwe internationale krimireeks over de verdwijning van zes wereldberoemde kunstwerken uit grote musea in zes Europese landen. De kijker kan zowaar zelf deel uitmaken van het verhaal via de website www.thespiral.eu.

De vrome kudde

Groots *Ingezonden door Emery Verpoorten*

Een Schots echtpaar is zestig jaar gehuwd en wil bij die gelegenheid — voor de eerste keer in hun leven — een groot openluchtfeest geven voor veel genodigden.

De buurman vraagt:

– En hoe gaan jullie al die mensen te eten geven?

Waarop de jubilarissen:

– Ha, wij kopen vijf broden en twee vissen!

Pleziertje *Ingezonden door Jan Umans*

De juf in de klas:

– Ieder kind moest minstens één keer per dag een volwassene een pleziertje doen. Doe jij dat, Klaas?

Waarop de jongen:

– Ja hoor, juf. Gisteren was ik nog bij mijn tante op bezoek en ze was blij toen ik eindelijk weer naar huis ging.

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & Leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

regen- scherm	↓	plaats in Italië	↓	voertuig	hoofd v.e. moskee	↓	niveau ver- dieping	↓	toets
houten gebouwtje	↙	↓		↓	begin- streep	→	↓		↙ 3
herstel- ling	→	↙ 4							
familieid	↙				sappig wiel	↘ 8			
schil	↘ 2			vis	↓	sport- ploeg		draag- balk	
isolatie- schuim		strijk- mes	→	↓		↓		↓	slimheid
		dames- japon	↓	lofdicht	→		reeds	→	↙ 5
		gevange- nis	↓				bijwoord		
muziek- instrument	gewicht	→	↓	↙ 6	tegen	→	↓		
	voor- zetsel			uit- vlucht	↓				↙ 1
	↙ 7								
dank je wel	→								zwarte delfstof

Tijdschriften van ‘De Puzzelaar’ vindt u in de perswinkel.



© De Puzzelaar

Oplossing van de puzzel van vorige week: NAGELLAK

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---