

## Het heiligenboek

### Maximiliaan Kolbe. De heilige van Auschwitz (1) Tom Zwaenepoel

„Er is geen grotere liefde dan je leven te geven voor je vrienden” (Johannes 15, 13). Dit Bijbelcitaat typeert zaligen en heiligen van de rooms-katholieke Kerk, die de marteldood stierven en aldus het leven van een bekende of onbekende medemens spaarden. Een groot voorbeeld uit de twintigste eeuw is Maximiliaan Kolbe. Hij is de patroonheilige van de journalistiek, mobiele telefonie, politieke gevangenen, radioamateurs. Van hem stamt de veelzeggende uitspraak over zaligen en heiligen: „Een genie kan niet iedereen zijn, maar de weg naar de heiligheid staat voor iedereen open.” Heiligheid is niet weggelegd voor een handvol enkelingen, zorgvuldig uitgezocht en onderworpen aan strenge regels en complexe procedures. Nee, iedere gelovige kan als heilige door het leven stappen, als hij/zij volgens de geboden en wetten van God leeft en zijn eigen 'ik' inruilt voor de medemens en voor de Schepper van het leven.

Rajmund Kolbe wordt in 1894 als zoon van een eenvoudige arbeider geboren in het Poolse Zduńska Wola. In 1911 treedt hij als Maximiliaan Maria in bij de franciscanen. Hij studeert in Lemberg (Lviv) en in Rome. Na zijn priesterwijding (1918) keert hij naar Polen terug. Hij wordt

zwaar ziek door longtuberculose. Van 1930 tot 1936 verblijft hij in Japan. Na de inval van de Duitsers in Polen (1939) wordt Maximiliaan samen met veertig medebroeders gearresteerd omdat ze via radio en drukpers antinazistische boodschappen hebben verspreid. Na drie maanden internering wordt hij vrijgelaten uit het concentratiekamp Oranienburg. Hij zet zijn kritiek voort en blijft zich inzetten voor Poolse en joodse gevangenen. Na een tweede arrestatie komt hij terecht in Auschwitz, waar hij in 1941 door middel van een fenolinjectie om het leven wordt gebracht.

Maximiliaan heeft een grote voorliefde voor Maria, die hij van zijn moeder meekrijgt en die samenhangt met zijn Poolse afkomst. De drijvende kracht in zijn leven is zijn grenzeloze liefde voor de Immaculata. Hij wil alles voor haar doen en alle mensen voor haar winnen. Daarom sticht hij in 1917 de Romeinse gebedsgemeenschap Militia Immaculatae of De soldaten van de Onbevleete en vanaf 1927 ten westen van Warschau de Stad van de Onbevleete (Niepokalanów). Op een aan hem geschonken grondgebied verrijzen een groot klooster, een perscentrum, zalen voor conferenties en geestelijke

beziinningsdagen en een missieseminarie, later ook een radiostation, een kleine luchthaven en een treinstation. Op vraag van Pius XI reist Maximiliaan in 1930 naar Japan, waar hij een gelijksoortig project en een missiepost opstart. Door zijn bescheidenheid, eenvoud, armoede en gebed wint hij de harten van de Japanners. Zoals in zijn vaderland werkt hij hier aan de uitbouw van christelijke tijdschriften, waarin hij kritiek uit op de actualiteit. Door zijn journalistieke verzetsactiviteiten belandt hij aanvankelijk in Oranienburg en nadien in Auschwitz.

Over de band tussen Maximiliaan Kolbe en de Moeder van Jezus zei Johannes Paulus II tijdens het angelus van 15 augustus 2001 in Castel Gandolfo het volgende: „Maximiliaan liet zich altijd door Maria bij de hand nemen, want hij was ervan overtuigd dat Maria aan alles voor ons zal denken. Ze zal alle angst en moeilijkheid van ons afwenden en ons in onze lichamelijke en geestelijke behoeften meteen ter hulp komen.” Door de eeuwen heen wordt Maria door gelovigen aangeropen. De liefde geeft haar duizend namen, 'duizend gezichten van heiligheid', zodat iedereen in haar een voorbeeld kan zien om zijn persoonlijke roeping te volgen.

In Auschwitz put Maximiliaan kracht uit het gebed. Ondanks het verbod neemt hij bij gevangenen de biecht af. Uitgeput onderbreekt hij zijn arbeid voor de stapel lijken die hij op een kar naar de ovens van het crematorium moet duwen. Alvorens hij dat verlaat, prevelt hij: „Et Verbum caro factum est. Het Woord is vlees geworden. Heilige Maria, bid voor ons.” Zelfs aan de terechtstellingsplaats van een concentratiekamp klinkt de laatste zucht van een martelaar als een getuigenis van geloof en liefde voor de andere slachtoffers.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheden van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.

## Omroep

**2 april, 16.42 uur, Canvas** (herhaling om 19.30 uur op Canvas). In *Publiek geheim* maakt u kennis met *Het Nieuwe Circus van Gent*, voormalig wintercircus en hippodroom.

**2 april, 19.30 uur, Canvas** (herhaling op 3 april om 16.38 uur op Canvas). *'t Schavei*, voorlaatste aflevering van *Surplace*, vierdelige zwart-witte documentaire serie over vier koerslocaties in Vlaanderen. 't Schavei in Overijse is met zijn zevenhonderd meter een korte klim, maar hij staat bekend als een uiterst steile kuitenbijter.

**4 april, 15.10 uur, Canvas**. In *De uil van Athena* de documentaire *Bicycle, Spoon, Apple* over de manier waarop de voormalige Catalaanse president Pasqual Maragall en zijn familie omgaan met de ziekte van Alzheimer.

**4 april, 18.30 uur, Canvas**. Zesde aflevering van *Arm & Rijk*. Met Jan Leyers naar de Indiase megalopolis Delhi.

**6 april, 14 uur, VRT één**. *Fanfan la tulipe*, Franse mantel- en deggenfilm uit 1952 met Gina Lollobrigida.

## De vrome kudde

### Twee vriendinnen Ingezonden door Jan Umans

– Weet je dat ik voor het schilderij Cleopatra en de slang model mocht staan?

– Aha. En wie poseerde er dan als Cleopatra?

### Twee agenten Ingezonden door Martine De Plekker

Twee agenten treffen een dode man aan op de stoep voor het stedelijk gymnasium. Vraagt de ene:

– Weet jij hoe je 'gymnasium' schrijft?

De andere kijkt verschrikt op:

– Euh, neen...

De eerste haalt de schouders op en zegt:

– Kom, laten we hem dan voor het postkantoor leggen.

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

keuken-toestel ongezuurd brood	open plaats i.e. bos	vertrager degelijk	luiaard	nadruk land- scheiding	niet voltooid
↓	4	↓	sneeuw- hut koraal- eiland	↓	↓
fijne geur dieren- verblijf	↓	↓	3	snelle loop vormelijk	↓
↓	↓	onder- werp	↓	↓	7
staat	heiligen- beeld besef	↓	↓	↓	leer- soort
↓	2	↓	grond- soort huisdier	5	gebogen
voor- gerecht Europeaan	↓	↓	oude lengte- maat	klein kind duiven- hok	↓
↓	↓	schelp- dier ijzer	↓	6	↓
Europees gebergte angst	↓	8	↓	kunst- taal	↓
↓	↓	↓	bridge- term	↓	1

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

**DE PUZZELAAR**

© De Puzzelaar

Oplossing van de puzzel van vorige week: **HERKOMST**

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---