

Het heiligenboek

Thomas Becket. De rechten van de Kerk Tom Zwaenepoel

Thomas Becket wordt omstreeks 1118 in Londen geboren uit een familie die afkomstig is van Rouen. Hij studeert theologie en rechten in Londen, Parijs, Bologna en Auxerre. Na de troonsbestijging van Hendrik II wordt hij dankzij zijn bestuurlijke vaardigheden en diplomatieke kwaliteiten aartsdiaken (1154), kanselier (1155) en aartsbisschop van Canterbury (1162). Door zijn strijd voor de rechten van de Kerk groeit er een conflict met de adel en de koning en moet hij vluchten naar Frankrijk, waar hij zes jaar leeft. Hij verblijft onder andere in het cisterciënzerklooster van Pontigny (1164-1166). Ook zijn familieleden en aanhangers worden verbannen. In 1170 mag hij van de koning terugkeren. Becket zet echter zijn 'harde' politiek voort en excommuniceert bisschoppen en koninklijke raadgevers. Hendrik II reageert woedend. Vier ridders die in de gunst van de koning willen komen, vallen hem tijdens de vespers in de kathedraal van Canterbury aan en doden hem met hun zwaard. Vier jaar later, in het jaar na Beckets heiligverklaring, doet Hendrik II in het openbaar boete aan het martelaarsgraf. Hij laat zich in de crypte geselen door vier monniken.

Thomas Becket is mondig en charmant, heeft invloed op de politiek en houdt van de hoofse pracht en de jacht. Als briljant kanselier is hij goed bevriend met de bijna even oude koning. Aanvankelijk weigert hij zijn aanstelling tot aartsbisschop om die vriendschapsband niet in gevaar te brengen. Vervolgens wijdt hij zich volledig aan zijn nieuwe taak en neemt hij ontslag als kanselier, tot grote ontvredenheid van Hendrik.

Er treedt een radicale verandering in Beckets leven op. De antiklerikale kanselier wordt nu aartsbisschop, primaat van Engeland en verdediger van kerkelijke rechten tegen de inbreuken van de koning. Ook zijn persoonlijke levensstijl verandert. Hij leidt als benedictijn een ascetisch leven. In navolging van Christus tijdens het Laatste Avondmaal wast hij bij het aanbreken van de dag de voeten van armen, als teken van dienstbaarheid. Hij wordt de dienaar van de zwakken en randfiguren in de samenleving en streeft daarmee naar wat paus Franciscus de „kerk van de armen voor de armen” noemt. Thomas Becket verdeelt aalmoezen, brood en vlees. Bovendien besteedt hij veel tijd aan studie, audiënties en bezoeken aan zieke geeste-

lijken, want ook zij hebben een grote betekenis voor zijn persoonlijke leven.

Beckets leven illustreert op aangrijpende wijze heldenmoed tegenover een agressieve en machtige staat. Voor hem is het kerkrecht het recht van God en bijgevolg zijn onderhandelingen of compromissen onmogelijk. Vier dagen vóór zijn dood kondigt hij tijdens een homilie in de kathedraal zijn martelaarschap aan: „God zal zijn gelovigen vlug een nieuwe martelaarschap schenken.” Hij sterft niet zoals zijn voorgangers in de eerste eeuwen voor de vrijheid van het geloof, maar voor de rechten van de Kerk in de middeleeuwse wereld. Na zijn dood krijgt de Kerk van Engeland haar vrede en vrijheid terug en wordt Canterbury — met Rome en Santiago de Compostela — tot het einde van de middeleeuwen een van de meest bezochte bedevaartsoorden.

Thomas Becket is een van de ontelbare voorbeelden in de Kerk die bewijzen dat geloven allereerst handelen is. Zij allen beschikken over de kracht om de geloofsleer in woorden en daden om te zetten, want het christendom is „geen som van ideeën, geen filosofie of theologie, maar een levensstijl. Het christendom

is liefde”, zei Benedictus XVI tijdens de tweede bijzondere assemblee van de bisschoppen-synode voor Afrika (5 oktober 2009). Het voorbeeld van de heilige Thomas Becket leert ons dat we pas christenen worden, zijn en blijven, als het geloof in liefde verandert, als er liefde is.

Twee toneelstukken uit de twintigste eeuw herinneren aan de heldendaden van deze martelaar-bisschop: *Murder in the Cathedral* (1952) van de Amerikaans-Britse dramaturg Thomas Stearns Eliot en *Becket ou l'honneur de Dieu* (1958) van de Fransman Jean Anouilh.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.

Omroep

21 juni, 13.30 uur, VRT één. *The Wild Pony*. Canadees drama uit 1983. Sarah Fellows hertrouwt na het overlijden van haar man node met Frank, die eigenlijk verantwoordelijk is voor de dood van haar echtgenoot, een rancher. Zoon Christopher kan moeilijk om met de situatie en kruipt in zijn schulp. Hij raakt geobsedeerd door een wilde, zwarte pony die door de vallei loopt. Frank geeft hem de pony cadeau. De relatie tussen Christopher en de pony verandert stilaan de relaties binnen het gezin.

21 juni, 20.35 uur, VRT één. *Bienvenue chez les Ch'tis*, Franse komische film uit 2008. Om zijn vrouw een plezier te doen, wil postmeester Philippe Abrams zich laten overplaatsen naar de Côte d'Azur. Zijn plannetje mislukt echter en Philippe wordt gemuteerd naar Bergues in Noord-Frankrijk. Een verbanning naar de hel, meent hij. Al snel blijkt dat het beeld dat hij van het Noorden heeft, helemaal niet strookt met de werkelijkheid.

De vrome kudde

Glaasje op Ingezonden door Achiel Magnery

Een dronken man verlaat in Antwerpen het café. Op de parking stopt hij bij de eerste wagen en betast het dak. Hij lalt:

– D'as de maine nie!

Bij de volgende wagen betast hij weer het dak en bralt:

– Da is em oek nie...

De parkingwachter bekijkt het schouwspel. Hij stapt op de man toe en vraagt:

– Mijnheer, u bent duidelijk te dronken om te rijden, maar waarom betast u het dak van die wagens? Denkt u zo uw wagen te herkennen?

Waarop de man antwoordt:

– Da zal... wel zain. Oep de maine stoat a blaazwooilicht.

Kruising Ingezonden door Greta Eeckhout

Wat krijg je als je een slang en een egel kruist?

Prikkeldraad

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

Frans wijn geld- buidel		een- kleurig	mobiele telefoon oerwoud	bevroren water	koerier grote warmte	wandel- plaats
	7			winkel werk v.e. componist	3	
levendig- heid vinger			6		berg op Kreta seriosi- teit	
		4	doop- getuige			
alleen- zang		stads- deel hulp- stelling				soort spek
			snavel ceintuur	1		lang stuk hout
theorie water- kering				nummer	spil tennis- term	
		5	onge- schonden inhouds- maat			
altijd gods- dienstig lied					plaats in België	2
			8	hint		

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

DE PUZZELAAR

© De Puzzelaar

Oplossing van de puzzel van vorige week: RIJGEDRAG

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---