

Frisse blik op onze gewoonten

Vanaf augustus logeren opnieuw 200 AFS-studenten bij Vlaamse gezinnen

- ▶ Via AFS gaan jongeren een jaar bij ons op school
- ▶ Gastouders zijn ook single of hebben volwassen kinderen
- ▶ Soms draaien jongeren mee in de parochie

Jozefien VAN HUFFEL

„Een uitwisseling leert de jongeren vooral om het anders-zijn van anderen te aanvaarden, maar brengt ook gastgezinnen heel wat bij”, vindt Diane Nys uit Kortrijk. Samen met haar twee kinderen ontving ze het voorbije schooljaar een studente uit Thailand. „Voorheen hadden we een Amerikaan te gast, volgend jaar een Chileen. Eens je de smaak te pakken hebt, is stoppen moeilijk”, lacht ze. „Onbewust heb je vastgeroeste gewoontes. Als je gast het daar moeilijk mee heeft, denk je er zelf over na.”

Elk jaar stuurt de Vlaamse afdeling van de internationale organisatie AFS 350 jongeren naar het buitenland. Een deel zit nog in het secundair onderwijs, de rest heeft zijn diploma op zak en doet het zesde jaar over. In ruil



Cecilia Sosa woonde een jaar in Kortrijk. De vlag van Paraguay blijft hangen. © Jozefien Van Huffel

ontvangen Vlaamse gezinnen en scholen tweehonderd jongeren.

Cecilia Sosa uit Paraguay kwam terecht in Kortrijk, bij een gezin zonder kinderen. „Mijn verblijf hier begon met hoofdpijn, omdat ik niets begreep van wat er werd gezegd”, lacht ze. „Al snel ging het beter. Ik bleef me ech-

ter verbazen over de discipline op school. Als een leerkracht hier vraagt een tekst te lezen, dan wordt de hele klas stil en leest iedereen. In Paraguay gaat het er meestal niet zo toe.”

Sosa was dit jaar ook lid van een Chirogroep. „Europeanen, zeker Vlamingen, heten koud en geslo-

ten te zijn. Op school klopte dat”, zegt Sosa. „Bij de Chiro ging het er echter veel warmer toe.”

Op haar vraag ging Sosa's gastgezin op zoek naar een plek waar ze de eucharistie kon vieren. „De eerste keren in de Sint-Michielskerk herkende ik alleen vaste elementen in de mis, maar nu

volg ik echt”, zegt ze. „Thuis ben ik bij een gespreksgroep van de Kerk, waar mensen van alle leeftijden problemen met elkaar delen en advies geven. Ik denk dat ik die geloofsgesprekken ook hier zou kunnen hebben. Gelovigen denken in dezelfde richting.”

„Zijn Belgen gesloten? Op school wel, bij de Chiro veel minder”

Wat Cecilia Sosa na een jaar echter nog niet begrijpt, zijn de agenda's van de Vlamingen. „Julie plannen die zo vol. Als je je verjaardag wil vieren, moet je de mensen twee maanden vooraf uitnodigen. Voor mij mag het wat gemoedelijker.”

„Mijn dochter bracht dit jaar ook een tijd in het buitenland door. Dat hielp ons als gastgezin”, besluit Diane Nys. „Communicatie is van levensbelang: je benoemt beter wat je moeilijk vindt dan er triest over te zijn. Die kleine verschillen ontdek je trouwens niet als je op reis gaat, maar enkel als je samenwoont.”

Zin om gastouder te worden? Info op www.afsvlaanderen.be, via 015 79 50 10 of wereldgezin@afs.org.

Passen openen deur naar cultuur en sport

Ook Brussel heeft een vrijetijdspas, maar socioculturele verenigingen zijn teleurgesteld over nieuw systeem

Kortrijk, Genk en Turnhout hebben hem sinds vorig jaar, Hasselt sinds 1 april: de UiTPAS. De pas is bedoeld om alle burgers, maar in het bijzonder mensen in armoede, makkelijker toegang te geven tot cultuur, sport en andere vor-

men van vrije tijd. Hij werd aanvankelijk getest in de regio rond Aalst. Daar beschikken meer dan achtduizend personen nu over een UiTPAS. Veertig procent van hen is kansarm. Dit jaar kunnen andere lokale besturen zich kan-

didat stellen voor het systeem. In 2018 zouden drie miljoen Vlamingen in twintig regio's de UiTPAS moeten kunnen aanvragen.

Met een UiTPAS op zak spaar je punten telkens je deelneemt aan een vrijetijdsactiviteit. Zowel een zwembeurt als het bijwonen van een lezing bijvoorbeeld levert een punt op. Die punten kunnen dan weer worden geruild voor allerlei voordelen. Een workshop bij Vormingplus kost bijvoorbeeld vijf punten, een kop koffie in het museum twee.

Zonder stigma

Daarnaast geeft de UiTPAS mensen met een laag inkomen recht op een sociaal tarief voor alle activiteiten in het aanbod. De korting bedraagt soms enkele euro's, soms tot driekwart van de prijs van een tentoonstelling of sportkamp. Aangezien de UiTPAS er echter hetzelfde uitziet bij al wie hem op zak heeft, mensen met recht op korting zowel als anderen, werkt de pas echter niet stigmatiserend.

In Brussel bestonden tot voor kort cultuurwaardebons. Die verving de Vlaamse Gemeenschapscommissie onlangs door de Paspas, een pas die ongeveer volgens dezelfde principes werkt als de Vlaamse UiTPAS. De Brusselse verenigingen zijn echter



Beursschouwburg, Brussel. De nieuwe pas in de hoofdstad blijkt minder verenigingsvriendelijk © Visit Brussels/Eric Danhier

niet onverdeeld gelukkig met de vernieuwing.

„Voorheen konden we drie keer per jaar bons aanvragen om in groep naar een culturele activiteit te trekken. Elke deelnemer betaalde dan slechts 6,20 euro, de prijs van zo'n bon”, zegt Jo Bossuyt, actief bij Davidsfonds en voorzitter van het overleg van de Brusselse sociaal-culturele verenigingen.

„Net doordat verenigingen lokaal sterk verankerd zijn, trekken ze mensen mee naar cultuur”, vervolgt hij. Zeker seniorenverenigingen bereiken personen voor wie een bezoek aan

het theater of de opera financieel niet vanzelfsprekend is. Met de Paspas zit er echter nog slechts één uitstap per jaar in.”

Bovendien zijn de activiteiten van de verenigingen zelf, anders dan bij de UiTPAS, niet opgenomen in het aanbod. Wie deelneemt aan een werkwinkel van Femma of wie een lezing van het Davidsfonds bijwoont, krijgt dus geen korting en verdient geen punten. „Nochtans is de Paspas volgens de overheden 'opengetrokken naar het volledige vrijetijdsgedrag'. We werden over het hoofd gezien en dat is jammer”, zegt Bossuyt. (JVH)

Advertentie

Mijn Stannah Starla, de stijl die me bevalt, de teruggevonden vrijheid ...



Documentatie en gratis prijsofferte op

info@stannah.be

0800 95 950

www.stannah.be

Naam + Voornaam

Adres

Postcode Stad

Tel: E-mail

Stannah bvba, Poverstraat 94, 1731 Relegem

Stannah