

Gedurfd politiek niet-correct

Medianetwerk Plus bekroont opnieuw een spiritueel en een religieus boek

- ▶ Biografie Edith Stein was beste spirituele boek van 2014
- ▶ Ook *Lof der religie* van Duitser Klaus-Rüdiger Mai werd bekroond
- ▶ Twee andere auteurs kregen publieksprijs

Jozefien VAN HUFFEL

„Het is een vlot geschreven en goed onderbouwd boek, maar vooral provoceert het. Wanneer doen we dat nog in deze tijden van politiek correct denken?” Jurylid Jan Boulogne, directeur bij Unizo Ondernemersvereniging vzw, heeft het over *Lof der Religie. Waarom het niet om het even is wat u en uw buur geloven* van de Duitse historicus Klaus-Rüdiger Mai (Altiora). Dat werd vorige week bekroond met de Prijs voor het Religieuze Boek. Medianetwerk Plus, het voormalige VUKPP, reikt elke jaar in oktober, de Maand van de Spiritualiteit, twee prijzen uit.

„Het boek dateert uit 2008 en is pas laat vertaald, maar het blijft knap werk uit een erg gesecculariseerd land. Mai beweert met grote stelligheid dat de samenleving



Auteur Ilse Kerremans kreeg de prijs in de categorie *Spirituele boek*. © Kristof Ghyselinck

zonder geloof niet kan draaien”, vervolgt Boulogne. „Op een fijnzinnige manier neemt hij de lezer mee op een zoektocht naar hoe de Kerk vandaag vorm kan geven aan de nood aan zinging.”

De Prijs voor het Spirituele Boek ging naar *Edith Stein. Le-*

ven aan Gods hand van chirurg Ilse Kerremans (Halewijn). „Het is een schitterend gedocumenteerd en zorgvuldig boek”, zegt Boulogne. „Bovendien is Edith Stein een onderbelichte figuur. Met een prijs voor een goedgegeschreven biografie geven we haar uitdrukkelijk de aandacht die ze

verdient. Haar engagement kan inspireren.”

Naast de jury mocht ook het publiek zoals elk jaar twee prijzen uitdelen: 2.214 mensen stemden voor een van de genomineerde spirituele boeken. Ruim de helft koos voor *Jozef van den Berg* van Francis Jonckheere (Lannoo),

een portret van de theatermaker die in 1989 carrière en gezin achterliet om kluizenaar te worden, geschreven door een collega die hem ook na die beslissing bleef volgen.

„Met een prijs voor een goedgegeschreven biografie geven we Edith Stein de verdiende aandacht”

Bij de religieuze boeken ging de publieksprijs dan weer, met 51 procent van de 676 stemmen, naar *Soefi's, punkers en poëten* (Altiora), waarin theoloog Jonas Slaats zijn gesprekken met invloedrijke spirituele denkers en artiesten uit de islamitische wereld bundelde.

Bij Medianetwerk Plus nam Jan Boulogne overigens onlangs de fakkel over van secretaris Ronny Lannoo. „Ik erf van hem twee uitdagingen. Enerzijds willen we de journalistieke kwaliteit van de waardegebonden pers aantonen, ook bij de opleidingen journalistiek”, zegt hij. „Anderzijds denk ik dat we nog meer partners kunnen verenigen die bezig zijn met waardegebonden pers. We hebben zestig leden nu, maar we kunnen zeker uitbreiden.”

Spelletjestas leert kleuters kerk kennen

Kleuterjuffen in spe Aline BOMBEKE en Bonny MEERSMAN zoeken speels aanbod op maat van vijfjarigen

Jan COLLA

„We willen kleuters op een speelse, maar tegelijk respectvolle en rustige manier de kerk of de moskee leren verkennen.” Die ambitieuze doelstelling hebben

Aline Bombeke (22) en Bonny Meersman (21), laatstejaarsstudenten bachelor kleuteronderwijs aan de Arteveldehogeschool in Gent. Als afstudeerproject kozen ze er samen voor een spel-

tjestas te ontwikkelen op maat van kinderen uit de laatste kleuterklas, vier- en vijfjarigen dus.

„Als we later in een katholieke school aan de slag gaan, zullen we ook godsdienst geven”, zegt Bonny Meersman. „Daarom lijkt het ons interessant om er nu al over na te denken hoe we kinderen op een toegankelijke en leuke manier kunnen bijbrengen wat een gebedshuis is, wat daar te zien is en wat daar gebeurt. Het gaat dus niet om het bijwonen van een viering of gebedsdienst, wel om een kennismaking met het gebouw en met de kunstwerken en religieuze voorwerpen die er zijn, heel concreet allemaal. Kleuters zijn geboeid door het geloof, maar ze moeten iets kunnen ‘doen’.”

Geen museum

„Ik leg er sterk de nadruk op dat een kerkbezoek toch anders is dan een museumbezoek”, zegt docente Bernadette Wittoek. „Het is belangrijk kleuters de sacrale sfeer van een gebedshuis te laten beleven.”

De stageschool van Aline Bombeke ligt in de Brugse Poort, een multiculturele wijk in Gent. „Ik merk dat veel ouders en kinderen niet meer zomaar alle katholieke feesten en tradities kennen. Sinterklaas komt bijvoorbeeld niet langs bij de meeste moslims



Bonny Meersman en Aline Bombeke: „Kleuters zijn geboeid door het geloof, maar ze moeten iets kunnen ‘doen’.” © Jan Colla

en Kerstmis vieren gebeurt ook niet in alle gezinnen. Daarom willen we ook voor de moskee een aanbod uitwerken.”

Als alles goed gaat, komen er dus twee spelletjestassen, met informatie en een handleiding voor de leerkracht en spelletjes en activiteiten om de kleuters mee op ontdekkingsstocht te nemen. „Hoe dat er precies zal uitzien, weten we zelf nog niet”, zegt Bonny Meersman. „We willen materiaal maken om vooraf in de klas een bezoek voor te bereiden en het bezoek aan het gebedshuis zelf speels aan te pakken. We vinden vandaag hier en

daar wel al wat aanbod voor de lagere school, maar voor kleuters bestaat er zo goed als niets. Daarom doen we een warme oproep naar inspiratie van mensen die op een of andere manier met ons thema bezig zijn: kleuterjuffen en -meesters, leerkrachten godsdienst of islam, catechisten, mensen die gezinsvieringen maken of de eerste communie voorbereiden, moskeeverenigingen... Alle suggesties zijn welkom.”

Wie ideeën of suggesties heeft, kan contact opnemen via aline.bombeke@student.arteveldehs.be.

Advertentie

TERTIO

Geloofwaardig

BOEKENBEURS ACTIE

Neem tijdens de Boekenbeurs een **TERTIO-jaarabonnement** en ontvang één van deze prachtige kunstboeken. Je vindt ons bij Uitgeverij Halewijn in hal 1 stand 121

