

Het heiligenboek

Wolfgang van Regensburg *Tom Zwaenepoel*

Wolfgang wordt opgevoed aan de abdij van het benedictijnenklooster Reichenau. In 964 treedt hij in bij de benedictijnen in het Zwitserse Einsiedeln. Vier jaar later wordt hij priester en vertrekt met medebroeders naar Hongarije, waar hij het evangelie verkondigt. In 972 bestijgt hij de bisschopszetel van de stad Regensburg, die door zijn kennis, ijver en geloof weldra een modelbisdome wordt. Hij sterft op een van zijn reizen door Oostenrijk.

Wolfgang's bekendste attribuut is de bijl, soms afgebeeld in het dak van een kerkmodel. Volgens de legende gooide Wolfgang, toen hij zich wilde terugtrekken als kluizenaar, een bijl van een heuvel en bouwde hij op de plaats waar ze neerkwam een kerk. Hij zou ook de Hongaren geleerd hebben bijlen te maken. Voor Wolfgang is de bijl geen wapen, maar een werktuig voor de bouw van een gemeenschappelijk huis. Daarmee creëert hij plaatsen waar mensen zich goed, gelukkig en geborgen voelen, waar positieve en aanmoedigende stemmen weerklinken, waar mensen een nieuwe heimat vinden. Met de stichting van het bisdom Praag wordt Wolfgang een van de architecten van Europa. Historisch gezien is zijn attribuut waarschijnlijk uit een misverstand ontstaan

en wel uit de Petrusleutel die op het wapen van Regensburg staat afgebeeld.

Wolfgang is geen moralist met ellenlange waslijsten van eisen en principes, maar illustreert met zijn menslievendheid, goedheid, oprechtheid en bescheidenheid de ingrediënten van een gelukkig leven. Hij neemt afstand van al te vlotte oplossingen en een oppervlakkige levenswijze en kiest bewust voor de weg naar jezelf en het radicale christen-zijn. Hij streeft ernaar volledig in Gods nabijheid te leven, zonder halfslachtige compromissen of geruststellende statussymbolen. Bedelaars beschouwt hij als zijn broeders en leidt ze naar rijk gedekte tafels. Ook als bisschop draagt hij bewust het habijt van een monnik, want vorstelijke machtaanstellerij en een leven volgens het evangelie horen niet samen. Volgens de legende leidt Wolfgang tijdelijk een kluizenaarsleven aan de Abersee, de nu naar hem genoemde Wolfgangsee in Oostenrijk. Aanvankelijk bewoont hij een grot op een berg en leidt een dusdanig streng leven, dat zelfs de begeleidende lekenbroeder er niet kan in volharden. Wanneer een helper tijdens het rooien van het woud dorst krijgt, laat Wolfgang een bron ontspringen, waarvan

het water tot op vandaag geneeskrachtig is voor oogziekten. Na zeven jaar ontdekt een jager zijn verblijfplaats. Wolfgang wordt gevraagd opnieuw zijn bisschopszetel in te nemen.

Omdat een geloofwaardige Kerk voorbeeldige monniken en priesters veronderstelt, is een kloosterhervorming in Zuid-Duitsland voor hem een prioriteit. Een geestelijk herstel van vervallen kloosters is slechts mogelijk door een streng kloosterleven, steunend op tucht, respect en ingetogenheid. Zijn hervorming berust op de regel van Benedictus, die hem leerde christen te zijn. Monniken eten gemeenschappelijk in het refectorium, slapen in het dormitorium, verlaten het klooster nooit op ongelegen uren, bewaren op vastgelegde tijden de stilte. Jongere monniken nemen deel aan onderwijs, oudere zingen psalmen, lezen en bidden. Als monniken leven volgens die regels, zijn ze vergelijkbaar met engelen.

Met de stichting van een domschool in 975 bevordert Wolfgang ook de kerkmuziek. De aangeboden muzikale opleiding dient hoofdzakelijk voor de muzikale vormgeving van de liturgie. Vandaag behoren de koor-knapen en jonge mannen van de *Regensburger Domspatzen* tot de

oudste en beroemdste mannenkoren van de wereld. Dertig jaar lang leidde de broer van paus Benedictus XVI, Georg Ratzinger, dit koor (1964-1994).

In een videoboodschap naar aanleiding van de opvoering van de *Missa solemnis* van Ludwig van Beethoven in de dom van Keulen op 29 juli 2005 mediteert paus Benedictus XVI over de rol van de muziek in de eucharistieviering: „Als de mens voor God staat, volstaat louter spreken niet meer. Aanvankelijk vond de Kerk slechts de menselijke stem waardig om haar vreugde in God en haar worstelen met God uit te drukken.”

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheden van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.

Omroep

10 februari, 19.07 uur, Canvas. *No Way Home*. Historische documentaire uit 2015 over de Europese vluchtelingstromen tussen 1945 en 1949.

10 februari, 21.05 uur, Canvas (herhaling op 11 februari om 19.07 uur). Wayne Rooney. *The Man Behind the Goals*. Britse documentaire over de Engelse supervoetbalspits Wayne Rooney.

12 februari, 21.05 uur, Canvas. *The Last King of Scotland*. Biografische film uit 2006 over de Schot Nicholas Garrigan, lijfarts van de Ugandese dictator Idi Amin.

14 februari, 21.40 uur, Canvas. *Children of the Hippies*. Deense documentaire uit 2015 over Vrijstaat Christiania in Kopenhagen. Het leven in die zelfverklaarde semionafhankelijke enclave, gesticht in 1971, betekende voor vele kinderen een gebrek aan grenzen, misbruik, angst en verwaarlozing. Voor de ouders had elk kind honderden vaders en moeders, voor het kind daarentegen leek er niet één te zijn.

De vrome kudde

In de bioscoop *Ingezonden door Melinda Beckers*

Fijn gesprek bij een eerste afspraakje, in de bioscoop.

– Zo Vanessa, kun je het scherm goed zien?

– Ja hoor.

– Zit je niet in de tocht?

– Helemaal niet.

– Comfortabele fauteuil?

– Perfect!

– Zullen we dan van plaats wisselen?

In de dierenzaak *Ingezonden door Jan Umans*

– Voor ik uw hond koop, nog één vraagje. Is hij wel trouw?

– Zeker weten, mevrouw. Ik heb hem al vier keer verkocht en hij is telkens teruggekeerd!

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen...

Kent u er nog een leuke? **KERK & leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

harts-tochtelijk aard-appel	duiven-hok	limited kleding-stuk	voorbij	jammer laan	depressief
↳	↓	↓	↳	↓	↓
sedert Europese hoofdstad		6	korf sluis	chocolade- lekkernij wond- vocht	1
↳			↳	↓	
meubel- stuk	reisweg handels- zaak		kussen	5	in de hoogste mate
↳	↓		↳	↓	↓
niets op grote afstand	4		onder- werp ambachts- man	3	genees- heer
↳	↳		↓	↳	↓
tand- glazuur reis- deken		2	steen- soort luisaard		7
↳			↳	↓	↳
			onvrien- delijk	8	

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Oplossing van deze puzzel:
eminentie