

Beeld/spraak

Frank BAHNMÜLLER / Jozefien VAN HUFFEL

ZANDVLIET | Hier en daar huist een hotel in wat ooit kerk was, voorts slapen weinig mensen voor de lol tussen portaal en biechtstoel. Eerder schuilen ze, voor de bevende aarde, voor gulzig water, voor de koude van een vreemd land. Voor oorlog die de een gevaarlijk maakt voor de ander. De Sint-Gertrudiskerk was onlangs echter geen opvangplek, maar filmdecor. De aangelanden waren figuranten voor de VRT-serie *Als de dijken breken*. Maar misschien weet je het, op zo'n bed. Dat zoete dromen zeldzaam zijn, als je tegelijk slaapt en schuilt.



IPB vergeet gevangenen niet

In de nasleep van de staking van de cipers en naar aanleiding van de onmenselijke leefomstandigheden in de gevangenissen in Brussel en Wallonië in het Jaar van de Barmhartigheid roept het Interdiocesaan Pastoraal Beraad, het overleg- en adviesorgaan van de kerkgemeenschap in Vlaanderen, zijn achterban op het werk van barmhartigheid 'gevangenen bezoeken' niet te vergeten. „We zijn ons er terdege van bewust dat je niet zomaar een gevangenis kunt binnenstappen om dit werk in concrete daden om te zetten,” zegt IPB-voorzitter Christa Damen, „maar we willen de stem van de Kerk laten horen en christenen gevoelig maken om na te denken hoe we gevangenen kunnen bijstaan. Hoe kunnen we in die spanning gaan staan tussen het systeem dat de veiligheid wil waarborgen enerzijds en de daadwerkelijke barmhartigheid tegenover de mens anderzijds?” Damen stipt aan dat vanuit christelijk perspectief in de gevangenissen al heel wat barmhartigheid wordt betoond, onder meer door aalmoezeniers en projecten zoals *Tralies uit de*

weg, die een brug willen slaan tussen de gemeenschappen binnen en buiten de muren.

'Frankrijk overdrijft in laïciteit'

Frankrijk overdrijft in de laïciteit, de scheiding van Kerk en Staat, betreurt paus Franciscus in een interview met de Franse katholieke krant *La Croix*. „Dat vloeit voort uit de manier waarop men naar godsdiensten kijkt, als een subcultuur en niet als een volwaardige cultuur op zich”, luidt zijn analyse. „Een laïciteit die gepaard gaat met een gedegen wet die de godsdienstvrijheid garandeert, biedt een kader voor vooruitgang”, zegt de paus. „Ieder moet zijn eigen geloof vrij kunnen uiten. Als een moslima een hoofddoek wil dragen, moet ze dat kunnen doen. Evenzo moet een katholiek een kruis kunnen dragen als hij dat wil.” De paus erkende voorts dat het vluchtelingenvraagstuk niet opgelost wordt door op een irrationele manier de deuren wijd open te zetten. „De vraag is waarom er vandaag zoveel migranten zijn”, aldus de paus. Hij wijst een globaal economisch systeem dat

geld verafgoodt met de vinger. Hij roept alle Europeanen op „de nieuwkomers te integreren, te meer daar Europa zelf een sterke daling van het geboortecijfer kent wegens een egoïstisch nastreven van het eigen welzijn”.

'Laat de christenen blijven'

De islamitische gemeenschap wil christenen niet verdrijven uit het Midden-Oosten. „Moslims houden aan de christelijke aanwezigheid in het Midden-Oosten”, stelt Béchara Raï, maronitisch patriarch van Libanon, op bezoek in Frankrijk. Hij vraagt met aandrang een onderscheid te maken tussen moslims en terroristen, tussen wie geen enkele band bestaat. De patriarch is ook bezorgd over de negatieve impact van de aanhoudende crisis in de regio voor zijn land en hij hoopt dat Libanon kan wegsturen uit de regionale en internationale conflicten, omdat „het een voorbeeld is van ontmoeting tussen godsdiensten en culturen en niet het gelag kan blijven betalen telkens er een crisis losbarst of een regime wordt omvergeworpen”. (IVH)

Advertentie

Langs het pad van de postulant

Binnenkijken in de trappistenabdij van Westvleteren

Wim Vandewiele

In dit boek kiest Wim Vandewiele, godsdienstsocioloog en sociaal-cultureel antropoloog, voor een heel eigen pad om in de Sint-Sixtusabdij te Westvleteren binnen te kijken. De architectuur is zijn invalsweg. De verschillende plaatsen in het klooster worden één na één verkend. Zo ontdekken we heel wat over zowel de bedoeling van deze manier van leven als over het samenleven zelf. Rudi Van Beek maakte prachtige foto's in het nieuwe abdijgebouw.



168 blz. • 19,95 euro

Uitgeverij Halewijn, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, tel. 03/210 08 11
bestellingen@halex.be, www.halewijn.info

De boeken zijn ook te koop in de liturgische centra en boekhandels.



Blijf op de hoogte!
facebook.com/uitgeverijhalewijn
www.halewijn.info