

Van Mozes' mandje tot vondelingenschuif

Tentoonstelling in Museum Dr. Guislain belicht de geschiedenis en de culturele verwerking van adoptie

- ▶ Aanleiding voor de expo was een aanbeveling in expertenrapport over gedwongen adoptie
- ▶ Heel wat fictiehelden zijn geadopteerd
- ▶ Fotografen vroeger en nu brengen ook het misbruik in beeld

Jozefien VAN HUFFEL

Gelaten, verbitterd, verward. Drie woorden, achteloos naast elkaar op een juridisch formulier uit de vorige eeuw. Drie mogelijkheden slechts om de goedstoestand te beschrijven van een minderjarig meisje dat ongewenst zwanger is geraakt en dat haar kind wil of moet afstaan. Een regel hoger diende te worden ingevuld wie de situatie had „veroorzaakt”. „Schoonbroer”, vermeldt het exemplaar dat te zien is in het Museum Dr. Guislain tussen haakjes.

Het document maakt deel uit van de tentoonstelling *Adoptie*.

Tussen avontuur en kwetsuur. Die kwam er naar aanleiding van een van de aanbevelingen uit een rapport van een expertenpanel, aangesteld door Vlaams minister van Welzijn, Volksgezondheid en Gezin Jo Vandeurzen (CD&V), over de wegen tot herstel en erkenning voor slachtoffers van gedwongen adopties uit de periode 1950-1989. Eerder leidde een dergelijke aanbeveling al tot de expo *Pleisterplekken*, over misbruik in jeugdinstituten. „Met een tentoonstelling bereik je een breed publiek”, zegt Sarah Van Bouchaute van het Museum Dr. Guislain. „Het was echter snel duidelijk dat we het thema adoptie breed zouden benaderen.”

Met documenten, een vondelingenregister en negentiende-eeuwse schilderijen waarop moeders hun baby achterlaten in een vondelingenschuif of -bureau, verwijst de tentoonstelling naar de geschiedenis van adoptie. „Officieel bestaat het concept nog niet zo lang. Achtergelaten of afgestane kinderen kwamen lange tijd in pleeggezinnen terecht, die hen vooral om economische redenen in huis haalden,



Edouard Galhay, *Aux Enfants-Assistés. L'abandon*. Schilderij van een negentiende-eeuws vondelingenbureau. © Musées de Senlis

als werkkracht of omdat ze een toelage kregen”, weet van Bouchaute. „Binnenlandse adoptie ontstond in 1940, door het grote aantal vondelingen en wezen in de oorlogsjaren.”

Een aantal fotoreeksen staat stil bij situaties van misbruik.

We zien de *Lebensborn*-klinieken, opgericht door SS-leider Heinrich Himmler, waar onder meer ontvoerde Oost-Europese kinderen met een Arisch uiterlijk werden verzorgd, en de instellingen voor mestiezen, kinderen van een blanke vader en een zwart-

te moeder, in Congo. Die laatsten werden na de Congolese onafhankelijkheid toegewezen aan Belgische gezinnen, niet zelden zonder toestemming van hun biologische moeder.

Het contrast met vandaag is groot. Een documentaire van Hannes Coudens over de buitenlandse adoptie van zijn zoon Rae beschrijft het lange wachten, zeven jaar in dit geval, en de emoties waarmee een gezin in die situatie wordt geconfronteerd.

En dan is er adoptie in de verbeelding. „In veel verhalen komen figuren voor met een onbekende afkomst, die schijnbaar net daarom een bijzondere kunde of kracht hebben”, zegt Van Bouchaute. Van Mozes, Oedipus en Romulus en Remus vele eeuwen geleden over Oliver Twist bij Charles Dickens tot hedendaagse striphelden zoals Suske, Thorgal en Superman. De lijst is verrassend lang.

Adoptie. Tussen avontuur en kwetsuur, tot 16 april in Museum Dr. Guislain in Gent (Jozef Guislainstraat 43). Info via 09 216 35 95 of www.museumdrguislain.be.

Advertentie

Fluweelzachte Prestige Bordeaux

Op originele Châteaunist

Na het grote succes van Château Lacoste 2006, 2005 en 2003, beschikken we eindelijk weer over een klein aantal kisten van dit internationaal zeer begeerde Château.

Buiten Europa, waar de wijn voor tussen de € 11 en € 28 per fles verkocht wordt, is dit Château immens populair. Maar daardoor resteert er nauwelijks nog wijn voor de Europese markt. Gelukkig hebben wij als oud importeur een kleine partij van de Prestige Cuvée Louis d'Or weten los te krijgen van de recent vrijgegeven oogst 2014, die weer fluweelzacht gekruid is. Een kleine partij voor een vriendenprijs. Daarom voor u nu slechts € 49 per kist ipv € 89.

voor slechts
€ 49/kist
ipv € 89/kist

€ 89
Nu € 49
Vanaf 2 kisten is de
levering gratis!

UW VOORDELEN

- Nu voor € 49 i.p.v. € 89 per kist
- Gratis levering vanaf 2 kisten
- 100% proefgarantie: niet tevreden, geld terug

2014 Château Lacoste Côtes de Castillon, Bordeaux, Frankrijk

Warm vitaal bessenrood met diepe kern. Verleidelijk bouquet met romige kersen, mellig Merlot-fruit en een vleugje karamel. Soepel en zacht van smaak met cassis, zwarte kersen en peperkoek. **Heeft de fluweelzachte structuur van een kruidige Saint-Émilion.** 65 % Merlot, 35 % Cabernet Franc. 13,5 % alcohol. Nu al heerlijk bij een lamsbout met fijne groenten, fazant met witloof en harde kazen. Zal zich de komende jaren nog verder ontwikkelen. Houdbaar tot 2028.

Bestel online via www.wijnbeurs.be/kerkenleven, vul de bon in of bel 016/980 108

*Actie geldig tot en met 7 januari 2017 | Telefonisch bereikbaar ma. t/m vrij. 8.30 - 17.00 uur en za. 10.00 - 14.00 uur

Stuur deze bon in een voldoende gefrankeerde omslag naar: De Wijnbeurs, KERK & leven Wijnaanbod, Bosstraat 71 bus 3C, 3560 Lummen

Ja, ik profiteer van dit uitzonderlijke voordeel en bestel 2014 Château Lacoste:

Ik bestel: 1 kist (6 flessen) à € 49 per kist + € 5,95 leveringskosten

2 kisten (12 flessen) à € 49 per kist + gratis levering

(Bestel u online, gebruik dan code KEL479 voor gratis levering)

140044

Naam: _____ Voornaam: _____

Adres: _____

Postcode: _____ Gemeente: _____

Tel. overdag: _____ Geboortedatum: _____

E-mail: _____

Ja, de Wijnbeurs mag mij op dit adres per e-mail benaderen en informeren over het moment van levering, producten en diensten.

Levering:

Op bovenstaand adres (indien afwezig, levering bij de bureu)

Ander afleveradres nl.: _____

Betaling
Ik betaal binnen de 14 dagen na ontvangst van mijn bestelling via overschrijving.*

*Wenst u te betalen met kredietkaart, bestel dan online via www.wijnbeurs.be/kerkenleven

20161207KEL

Handtekening: _____

de WIJNBEURS

Altijd een bijzondere wijn in uw glas

Ons vakmanschap drink je met verstand.

Condities: EXCLUSIEF AANBOD VAN DE WIJNBEURS. Transportkosten: € 5,95 (gratis vanaf 2 kisten). Kist van 6 flessen (75 cl.). Prijzen BTW inbegrepen. Levering alleen in België en binnen de 7 dagen na ontvangst van uw bestelling. Aanbod geldig tot en met 07/01/2017 of zolang de voorraad strekt. De consument heeft het recht aan de verkoper mee te delen dat hij afziet van de aankoop, zonder betaling van een boete en zonder opgave van motief, binnen de 14 werkdagen vanaf de dag die volgt op de levering van het product. De Wijnbeurs, Bosstraat 71 bus 3C, 3560 Lummen zal uw gegevens verwerken voor beheer en marketingdoeleinden. U heeft uiteraard recht van inzage en verbetering van deze gegevens. Wenst u zich hier tegen te verzetten dan kan dit kosteloos. Gelieve De Wijnbeurs in dat geval te contacteren op het hierboven vermelde adres.