

Het heiligenboek

De apostel Tomas *Tom Zwaenepoel*

De apostel Tomas is een eenvoudige, jonge visser. In het evangelie volgens Johannes treedt hij meermaals op als woordvoerder van de apostelen, waarbij hij hun vragen en gevoelens vertolkt. Beroemd wordt Tomas door zijn twijfel aan Jezus' verrijzenis. Volgens de overlevering evangeliseert hij in Syrië en Perzië en dringt hij door tot westelijk Indië, waar hij omstreeks 72 de marteldood sterft. Volgens de kerkvader Johannes Chrysostomus zou hij de drie magiërs gedoopt en tot bisschop hebben benoemd.

Wanneer Jezus naar Judea wil terugkeren, waar joden Hem hebben willen stenigen, zegt Tomas tot de apostelen: „Laten ook wij maar gaan, om met Hem te sterven” (Johannes 11,16). Hij wil zijn Meester volgen en nabij zijn tot in de dood. De man met de passende naam 'tweeling' (Tomas, Didymus) wil één zijn met zijn beste vriend. Met zijn vastberaden houding illustreert hij wat echte vriendschap en liefde inhouden. De persoon van wie je het meest houdt, wil je voor altijd bij je hebben. Je bent bereid zijn noodlot te delen. Trouwe vriendschap of liefde kent geen grenzen. Ze overwint de dood.

Na de aankondiging van zijn aanstaande dood zegt Jezus dat

Hij „ergens naartoe gaat” (Johannes 13, 36) om voor de leerlingen een plaats klaar te maken, zodat zij ook daar bij Hem kunnen zijn. Als Jezus daaraan toevoegt: „Julie kennen de weg naar waar Ik heen ga” (Johannes 14, 4), komt Tomas tussenbeide: „Wij weten niet eens waar U naartoe gaat, Heer. Hoe zouden we dan de weg daarheen kunnen weten?” (Johannes 14, 5). Hij heeft de moed om toe te geven: „Ik begrijp Je niet, help me te begrijpen.” Tomas zegt wat hij op dat ogenblik denkt, ook al beseft hij dat hij met die opmerking bij omstanders onbegrip, kritiek of spot kan oogsten. Zijn vraag is voor Jezus de aanleiding om de beroemde evangeliewoorden uit te spreken: „Ik ben de weg, de waarheid en het leven. Niemand kan bij de Vader komen dan door Mij” (Johannes 14, 6).

Tomas is er niet bij wanneer de verrezen Jezus aan zijn apostelen verschijnt. Hij wil die gebeurtenis pas geloven als hij de verrijzenis ook 'tastbaar' kan controleren. Hij staat erop om zijn vinger in de wonden van de spijkers en zijn hand in Jezus' zij te leggen. Dat verlangen impliceert dat Jezus niet zozeer aan zijn gezicht, maar aan zijn wonden te herkennen is. Wat voor zijn identiteit doorslaggevend is, zijn de wond-

tekenen die getuigen van zijn onbegrensdeliefdevordemens. Pas wanneer Jezus opnieuw verschijnt en Tomas uitnodigt zijn wonden aan te raken, gelooft Tomas het ongelooflijke en bekend hij: „Mijn Heer! Mijn God!” (Johannes 20, 28). Die geloofsbelijdenis is de mooiste van het Nieuwe Testament. De 'moraal' van dit Bijbelverhaal vat Jezus samen in zijn laatste woorden tot Tomas: „Omdat je Me gezien hebt, geloof je. Gelukkig zijn zij die niet zien en toch geloven” (Johannes 20, 29).

Voor de veeleisende Tomas volstaat het niet Jezus te zien, hij moet 'de werkelijkheid' ook kunnen vastnemen. De 'ongelovige Tomas' staat voor de vragende, twijfelende, sceptische mens die niet 'wil' geloven zonder feiten, bewijzen en zekerheden. Wat geen rationeel of wetenschappelijk bewijs heeft, wordt in vraag gesteld of afgewezen. Zijn devies luidt als een manifest: geloof enkel wat je met je ogen ziet, volg je gezond mensenverstand. Tomas brengt echter ook een boodschap van hoop. De onwetende mens kan de weg naar het geloof vinden, als hij zich losmaakt van twijfel, angst, onzekerheid. Iedereen kan zich vol vertrouwen met al zijn vragen en zorgen tot God wenden. Uit de twijfelende

apostel groeit een diepgelovige die ziet en belijdt. Hij blijft zo consequent dat hij zelfs het martelaarschap omwille van zijn overtuiging aanvaardt.

In de schilderkunst wordt de apostel Tomas afgebeeld met blote voeten, tunica, gordel, winkelhaak of lans. Hij is de patroonheilige van onder andere de staat Vaticaanstad, architecten, landmeters, steenhouwers, timmerlieden en theologen. Hij wordt aangeroepen voor een goed huwelijk en tegen ongelovigheid, oogziekten en rugklachten.

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheid van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.

Omroep

13 september, 21.15 uur, Canvas. *De Kiem, Gavere*, eerste aflevering van een nieuwe reeks Radio Gaga, poëtische en muzikale humaninterest-serie waarin Joris Hessels en Dominique Van Malder met hun zelfgebouwde mobiele radiostudio naar acht bijzondere locaties trekken om er hyperlokale lokale radio te maken.

16 september, 21.15 uur, één. *La famille Bélier*, Frans komisch familiedrama uit 2014. De zestienjarige Paula woont samen met haar ouders en broer op een boerderij. Iedereen in het gezin is doof, behalve Paula, wat haar een grote verantwoordelijkheid geeft. School doet Paula er een beetje bij, tot haar muziekleraar ontdekt dat ze een fantastische zangstem heeft en haar aanmoedigt deel te nemen aan een wedstrijd van Radio France. Die kan haar een studiebeurs opleveren, maar Paula twijfelt. Kan haar familie zich wel redden zonder haar hulp?

17 september, 21 uur, Canvas. Eerste aflevering van *Ancient Egypt. Life and Death in the Valley of the Kings*, tweedelige documentairereeks waarin de Britse egyptoloog Joann Fletcher probeert te achterhalen hoe het leven van gewone mensen in het Oude Egypte eruitzag.

De vrome kudde

Zo gaat dat tegenwoordig *Ingezonden door Jan Umans*

De vijfjarige Marietje staat in de kleuterklas wat op te scheppen over mama's nieuwe vriend:

– Ik heb een nieuwe papa, en hij komt me straks na school ophalen.

Als het zover is, lopen Marietje en haar klasgenootjes naar buiten om de nieuwe papa te bewonderen. Wijst Marietje trots:

– Kijk, daar is mijn nieuwe papa!

Waarop Tim enthousiast roept:

– Oh ja, dat is een toffe! Die hebben wij ook al gehad.

Zo gaat dat tegenwoordig *Ingezonden door Christof Outers*

Aan de supermarkt schiet de twaalfjarige Tom een lijvige dame te hulp die dreigt te bezwijken onder de zakken koopwaar. Hij neemt de zakken over en helpt de dame ze in haar auto te laden. Teverden stopt de vrouw de jongen een stuk van 50 cent toe en zegt:

– Wel, wat zegt een beleefde jongen die net 50 cent heeft gekregen?

Antwoordt Tom:

– Daarvoor is hij veel te netjes opgevoed.

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen...

Kent u er nog een leuke? **KERK & Leven • Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

afbreken	luchtvaartuig	geweven band	deel v.e. gebouw	vragend vnw.	land in Afrika
5					
zeven	Am. politiedienst	astronomische eenheid		plotse invasie	hemellichaam
			resem		4
katoenen stof	waakzaamheid	pijnlijk gevolg	kapgebint	8	
				onbesliste wedstrijd	lastdier
klacht	bevel aan een hond	reptiel			
				selenium	eerwaarde vader
aanwijzend vnw.	1	sterke lichtstraal		2	6
voedsel			3	jonge leeuw	7

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Oplossing van deze puzzel:
danseres