

Het heiligenboek

Maria Magdalena *Tom Zwaenepoel*

Tijdens het angelus van 22 juli 2001 ging Johannes-Paulus II uitvoerig in op de Bijbelse figuur Maria Magdalena. „Haar verhaal bewijst hoe belangrijk de persoonlijke ontmoeting met Christus is voor iedere mens”, zei de paus toen. „Christus begrijpt het hart van de mens. Hij kan zijn hoop en verwachtingen vervullen. Hij kan een antwoord geven op de zorgen en moeilijkheden waarmee de mens op zijn dagelijkse weg wordt geconfronteerd.” Wie is deze populaire, maar ook omstreden figuur?

Maria Magdalena komt uit de stad Magdala aan het Meer van Galilea. Samen met andere vrouwen volgt zij Jezus op zijn weg naar Jeruzalem. Ze is aanwezig bij de kruisiging en de graflegging en ze is getuige van Jezus' opstanding. Volgens de overlevering zou Maria Magdalena met Lazarus en Marta van Betanië en andere volgelingen van Jezus in Marseille zijn terechtgekomen. Ze verkondigt het evangelie en leeft vele jaren als boeteling in de omgeving van Aix-en-Provence. Later wordt haar gebeente naar het benedictijnenklooster van Vézelay gebracht. Mede door de relikwie en de legende wordt die plaats vanaf de elfde eeuw een belangrijk bedevaartsoord en verza-

melpunt voor pelgrims op weg naar Santiago de Compostela.

Het is niet duidelijk of Maria van Magdala samenvalt met drie andere Bijbelse figuren. Wanneer Jezus in de tempel onderwijst, brengen Schriftgeleerden en farizeeën een vrouw bij Hem die op overspel is betrapt. Tot hen spreekt Hij de beroemde woorden: „Wie van jullie zonder zonde is, laat die als eerste een steen naar haar werpen” (Johannes 8, 7). Wanneer Jezus in het huis van een farizeeër aan tafel ligt, verschijnt een boetvaardige zondares. Door haar tranen worden de voeten van Jezus nat. Ze droogt ze met haar haren en wrijft ze in met een „albasten flesje met geurige olie” (Lucas 7, 37-38). Ook Maria van Betanië zalft Jezus' voeten met een „kruikje kostbare, zuivere nardusolie” (Johannes 12, 3) en droogt ze met haar haren tijdens een maaltijd die haar broer Lazarus ter ere van Hem houdt. De gelijkstelling van Maria Magdalena met de naamloze zondares en Maria van Betanië wordt in een commentaar van Efrem de Syriër voltrokken (373) en in de zesde eeuw door paus Gregorius de Grote bevestigd, hoewel daarvoor in de Bijbel geen aanknopingspunt bestaat. In 1969 bestempelt de Kerk die visie, die in vele legenden en kunstwer-

ken weerklank krijgt, als onjuist en neemt Maria Magdalena niet langer als boetvaardige zondares op in de heiligenkalender. Voortaan geldt ze als voorbeeld van een zelfbewuste en liefhebbende vrouw.

Maria Magdalena staat bij Jezus' graf en huilt. Daarover zei paus Benedictus XVI tijdens de algemene audiëntie van 11 april 2007: „Wenend staat ze aan het lege graf en ze heeft slechts één wens, weten waarheen men haar Meester heeft gebracht. Ze vindt Jezus terug en herkent Hem als Hij haar bij naam roept. Ook wij zullen de Heer ontmoeten als we Hem met eenvoudig en oprecht hart zoeken. Ja, Hijzelf zal ons tegemoetkomen. Hij zal zich te kennen geven, zal ons bij naam roepen, zal ons in de verrouwdeheid van zijn liefde laten binnentreden.”

Maria Magdalena is de smachtende die haar geliefde mist. Ze verlangt naar liefde. Niet Petrus of „de andere leerling, van wie Jezus veel hield” (Johannes 20, 2), maar zij wordt de eerste getuige van de verrijzenis. De vrouw uit een vissersdorp die Jezus al vanaf het begin van zijn openbare leven kent en van 'kwade geesten' genezen heeft, wordt de oergetuige van het leven. Ze brengt de paasboodschap aan de leerlingen en

wordt daarmee apostola apostolorum (apostel van de apostelen), een eretitel die de kerkvaders haar geven. Bij de beschouwing van Maria Magdalena als bekeerde zondares kunnen we nog een stap verder doen. Wie de hoopvolle weg van de ommekeer is opgegaan, wie de eigen identiteit in zich heeft teruggevonden, heeft het voorrecht om als 'eerste getuige' aan anderen te verkondigen: „Ik heb de Heer gezien!” (Johannes 20, 18).

Tom Zwaenepoel, *Het Heiligenboek. Levenswijsheden van honderd en enige heiligen*, Lannoo, Tielt, 2008, ISBN 978 90 209 8041 7. Dit boek is helaas uitverkocht.

Omroep

18 november, 13.30 uur, één. *Hij komt, hij komt...*, rechtstreeks verslag van de blijde intrede van de Sint in Antwerpen, om 15.10 uur gevolgd door *Ay Ramon*, Belgische Sinterklaasfilm uit 2015 van Stijn Coninx. Sinterklaas vaart zoals gewoonlijk met de stoomboot uit Spanje naar Antwerpen. Omdat het paard van de Sint last heeft van zeeziekte, zal zijn trouwe knecht Ramón Iglesias met het dier de tocht over land maken.

18 november, 21.15 uur, één. *Mona Lisa Smile*, Amerikaans drama uit 2003. New England, 1953. De ambitieuze lerares Katherine Ann Watson (Julia Roberts) trekt naar het Wellesley College, een van de meest prestigieuze meisjesscholen van de Verenigde Staten, om er kunstgeschiedenis te gaan geven. Daar worden haar liefde voor moderne kunst en haar uitgesproken mening over de rol van de vrouw allesbehalve gewaardeerd door conservatieve collega's. Katherine spoort haar leerlingen echter aan om een eigen mening te ontwikkelen en voert te studeren in plaats van meteen te trouwen.

De vrome kudde

Op de werkvloer *Ingezonden door Aster Poppe*

De voorman en zijn baas zijn in gesprek.

– Ik denk dat we een nieuw meisje in dienst zullen moeten nemen, mijnheer. Het werk stapelt zich op.

– Maar we hebben toch nog maar net een knappe secretaresse in dienst genomen?

– Inderdaad, mijnheer. En daarom stapelt het werk zich op.

Bewijs *Ingezonden door Fons Clemens*

Twee vriendinnen in gesprek:

– Weet je zeker dat Robert werkelijk met jou wil trouwen?

– Daar ben ik absoluut zeker van! Alle cadeaus die ik van hem kreeg zijn namelijk ontzettend praktisch.

In onze Kerk mag best wat meer gelachen worden. Dat blijkt ook de uitdrukkelijke wens van heel wat lezers. Die proberen we in deze rubriek op hun wensen te bedienen. Wekelijks één of meerdere mopjes, leuke anekdotes, bedenkingen, woordspelingen... Kent u er nog een leuke? **KERK & leven · Vrome Kudde**, Halewijnlaan 92, 2050 Antwerpen, fax 03 210 08 49, e-mail devromekudde@kerknet.be.

bakkers-product	↙	binnen-vaartuig	↙	manne-lijke roof-vogel	↙	muzikant	↙	ledemaat	↙	heden-daags
↙							5			
soort-lijkeur		gewoon-tehande-ling		ante me-ridiem	→			gluren		losse laarzen-schacht
↙								koeien-maag	→	
			4							
biersoort	→			zonne-gordijn	→		7			
↙								een dus-ge-noemde	→	
2										
planten-soort	moun-tainbike		voor-zetsel	lofdicht				kramp v.h. mid-denrif		medisch onder-zoek
↙										
3										
kaartsys-teem		en derge-lijke	→			vroegere heerser over Peru	→			
↙										
actie-radius	→							1	grand prix	→
										8

Ontdek meer en andere puzzels in onze puzzelboeken en -tijdschriften.

DEPUZZELAAR

© De Puzzelaar

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Oplissing van deze puzzel:
kaasrasp